

Slagelse Kommune

Indtastede informationer:

Navn på forening, organisation eller lignende

Musicalforeningen Storebælt

Foreningens/organisationens CVR-nummer

38551663

Antal medlemmer fra 0-24 år

fra 10 til 15/17 år/ 20 medlemmer

Antal medlemmer i alderen 25 år og op

6 til 8/samt flere frivillige fra forældre til børnene

Kontaktpersonens navn

Hulda Schiønning

Tlf. nr.

22825220

Mail

ascot@webspeed.dk

Kontaktpersonens funktion i projektet

Kasserer fondesøger//ansvar for kostumer/rekvisitter evt /med på scene, i en rolle-:)

Projektitel

I tide og Utide

Kort præsentation af projektet

Julefestforestilling i anledning af Korsørby's 600 års jubilæum Ny jule musical, foregår fra 1725/1825/2025 Med 27/30 roller, deraf nogle af de medvirkende med dobbelte roller. Handler om byens godtfolk, indvielse af Kongsgården, af Christian den 1V Vi ser glimt af vores Digter; H:C:Andersen Markedsplads: Fylt med Boder med forskellige fisk/grønsager/Kartofler/m.m. Boder med Skanke/skinke spegepølser, andre slag pølser. m.m. Masser af forskellig glade folk, /sladder/sange/historier/musik

Hvad søger I om tilskud til?

Vi søger tilskud til nye mikrofoner

Vedhæft evt. uddybende projektbeskrivelse

[/media/forms/upload/form_97ba9b42-2dc7-467d-9e79-340319ab1d19/5fb6af92-4ad2-42b5-887f-88243bf5a284/om_os.docx](#)

Vedhæft tidsplan for projekt

[/media/forms/upload/form_97ba9b42-2dc7-467d-9e79-340319ab1d19/a6a49fb8-52a3-4095-ada8-570c3f0a5a6b/procekt.pdf](#)

Redegør for, hvorvidt og hvordan jeres projekt er nyskabende

Det er en i nyskabelse af en julemusical der blev opført som musical i 80 lden til den til vores forestilling, har vi fået tilladelse fra familien til den afdøde forfatter til at bruge og bygge/ændre så meget som vi ville . Så derfra alt helt i orden. Så helt nyt bortset fra titel. Derfor er den beholdt, men indhold meget meget ændret, idet vi skulle bruge årene 1725/1825/ og til sidst med 2025. Det er tilføjet, totalt ændringer, af roller/indhold/sange/musik/dans, Bla. Computer/drillenisse, Vores tre Helgner/H.C Andersen tilføjet og Anden akt manglede totalt.

Hvem er projektets målgruppe?

Målgruppen er børn og unge mellem 10 og 16/ samt voksne fra 45 til ældre til 80 år

Hvordan vil I aktivere projektets målgruppe?

Vi mødes hver tirsdag aften fra kl 18 til 21 og to weekender om måneden, fra kl 10 til 15/30/evt 16 Vi starter med opvarming, ang. lidt gymstk/. bevægelser/sang/lyde Den første dag, hvor der er en læseprøve, af manus, stifter man lidt kendskab til sin/sine roller Vi taler om hvordan de opfatter manus/og rollens person. V/instr. i tager os tid til forklaring/og forståelse fra hver enhver. Bagefter holder vi madpause og drikkepause, efter det prøver vi lidt at kikke på manus, og derefter går vi gang med evt nogle af de fælles sange, vi skal synge sammen. Næste gang en Weekend gå i gang på samme måde med opvarming, taler igen om rollers/personer, prøver/øver lidt på manus, holder 10 min pause. Så underviser vi forståelsen af hvordan man opfatter sin rolle/person/ Er den tilbagholdene/nervøs/hjælpeløs, ked af det/lader sig drille/ Eller er den fræk/sjov glad /frambrusende/her kommer jeg/selvssikker/førhund. øver i det , holder mad pause i 45 min, varme lidt op går i gang med sange, holder 10/15 min kage og drikkepause ,Går i gang med undervisning og snak om hvordan vi lære uden ad, tager fat på det, og læser evt anden akt, med forståelse af hvordan en person er, med bevægelser på scene. Sådan går vores aftener dage weekender, det puttes dans og solister på med

sange. Når vi kommer længere fram i forløbet deler vi os i gruppe arbejde, ang samspil/spiler og synger sammen hver for sig, snakker og får mere hold på hvem vi er i vores rolle, forståelsen for hvor vi står og kommer id ud på scenen. prøver med kostumer, rekvisitter, m.m. Efter hver øver anden dag i weekenden ryder vi lokalet vi har brugt og sætter alt på plads, starter en fyldt opvaskemaskine. sorter affald og smider ud. Efter hver gang samles vi ti sidst i 10 min og snakker forløbet igennem, inst. siger sin mening med ros/ris, hvad mangler vi efter hendes mening/vi laver om på dette, så jo vi bliver aktiveret:-)

Hvad er projektets formål, indhold og omfang?

Indhold; Vi går i den gad ind for at pleje og styrke vores fællesskab, det sociale og kreative, ved at inddrage alle i gruppen. Ved vores audition dag sidst i maj hvor alle borger nær som fjerne var , inv, og alle der møder op den dag er med i vores projekt.. Foreningen mål er at berige fællesskabet med sjove og lærerige oplevelser på kryds og tværs af alder og køn. Alle hjælper til og unikke venskaber udvikler sig Udvikling og løfte af egne evner, til gavn for en selv og andre, med fælles mål med en god og dejlig juleforestilling Projektets indhold og omfang,: Nye venskaber/lær at være dig selv/samtidigt med at nye færdigheder og udvikler sig og sine faglige evner

Evt. samarbejdspartnere i projektet

Vi samarbejder, i høj grad med Kulturhuset i Korsør, deres personale og frivillige, vi bruger deres lokaler og spillestedet, hvor vi med vores tre forestillinger med publikum , betaler leje for de to timer en forestilling varerer spillestedetiler alle vores forestillinger der

Hvordan er projektet i tråd med relevant forskning og viden?

projektet er relevant , ang. forskning og viden på vores by historie på længere sigt, evt til næste 50 års jubilæum, hvor man kan håber jeg finde denne manus, og har lyst til at bruge den med deres rettelser til den tid. Alt har sin tid, det ved vi, men historien forsætter så hvem ved, hvad det kan og vil blive til, om 50 år.

Hvordan understøtter projektet vores idrætspolitik og evt. andre relevante politikker?

Mon ikke det er gældende det samme inde for idrætspolitik og andre, At vi stadig og helst altid, gælder det samme for vores projekter , Dyrke fællesskabet, i den grad, vi helst altid skal, få det til at blomstre, for hvad er vi uden det, hvor lander vi, hvis vi ikke forsæt understøtter det, . Uden det er vi godt nok langt ude, det gælder både fællesskabet mellem vore foreninger, vores lands delinger hvordan gør vi det, som mellem de nordiske lande og alle andre. Vi skal dyrke det med viden om at vi er forskellige, men med forståelse for det, og blive med det.

Indgår din forening/organisation i andre kommunale samarbejder? Hvis ja, hvilke?

nej

Vedhæft budget for projektet

[/media/forms/upload/form_97ba9b42-2dc7-467d-9e79-340319ab1d19/ff5c449e-b532-421b-a2a3-5d95df21a90d/budget_juleforestilling_2025_-_i_juletide.xlsx](#)

Ansøgt beløb

kr. 25.000

Vedhæft evt. indhentede tilbud

Har I søgt om/fået tilskud til projektet fra andre kommunale puljer? Hvis ja, hvilke og evt. modtaget beløb?

ja fra Kultur/jubilæum, fond fået kr 3.000

Bidrager I selv økonomisk til finansieringen af projektet? Hvis ja, med hvor meget?

Ja vi bidrager med 32.000

Har I søgt om/modtaget tilskud fra fonde, sponsorer mv. til projektet? Hvis ja, hvilke og evt. modtaget beløb?

vi har søgt og i fået fra Trelleborg fonden kr 25.000, fra DATS, kr 5.000 og Jubilæum fond, kr 3.000

Giver jeres projekt indtægter i form af entré og/eller deltagerbetaling?

Ja ang. indtægt fra de tre forestillinger, fratrasket leje af spillestedet for brug under de tre forestillinger til Kulturhuset

Har projektet eller din forening tidligere modtaget tilskud fra os og hvis ja, i hvilken forbindelse?

nej vi har heller ikke søgt jeres hjælp før

Vedhæft din forening/organisations seneste regnskab

[/media/forms/upload/form_97ba9b42-2dc7-467d-9e79-340319ab1d19/7c927192-db8f-48da-984a-6244eda404f4/2025regnskab.pdf](#)

Personlige oplysninger

True

Budget til Musical foreningen Storebælt Juleforestilling 2025

Tekst	Indtægt	udgifter
fonde vi har fået	8.000	
Billetindtægt	15.000,00 kr.	
Sponsorer		
Fonde vi søger	50.000,00 kr.	
Koda		500,00 kr.
Microports		50.000,00 kr.
Kostumer		2.500,00 kr.
Kulisser		2.500,00 kr.
Lyd/lys		7.500,00 kr.
Rekvisitter		3.500,00 kr.
Dans		2.000,00 kr.
Sang		1.500,00 kr.
Teaterprogrammer		1.500,00 kr.
Markedsføring		1.500,00 kr.
Alt i alt	73.000,00 kr.	73.000,00 kr.
Aktiver	73.000,00 kr.	
Passiver	73.000,00 kr.	
Difference	-	kr.

Musicalforeningen Storebælt har været i gang siden 2017, og har stor betydning for vores område og er åbnet for alle i nærområdet

Målgruppe er 10/ 15 år i nærområdet vi arbejder mest med,

Det havde vi i vores forårsforestilling der lige er afviklet , sammen med to voksne, men i denne juleforestilling er den udvidet med ældre den ældste er 80 år.

Vi har i andre forestillinger også haft voksne og ældre med, herfra vores nærområde, og vi oplever i gennem forløbet , en stor udvikling, fra de kommer og indtil vi slutter.

Unikke venskaber, mellem alle, på trods af alderforskel, hjælpsomhed/glæden ved fællesskabet, og indlæring og udvikling ang. De personer de her skal præsentere, med sang og teater, og i høj grad mod

Til at være sig selv, i dette fællesskab.

Proektbeskrivelse

I Januar, blev vi enige at i anledning af Korsør bys 600 års Jubilæum, blev vores

Jule /Musical/forestilling, I tide og Utide, foregår fra 1750/1850//2025.

En forestilling med mange roller, flere medvirkende,

Vi kontakter Kulturhuset ang. Af bookning af lokaler og spillestedet, flest af de to weekender vi

Øver om måneden , og hele ugen midt i december. Til vores forestillinger

Udvidelse, af scenen, i midt november, eller når det passer ind i Kulturhuset, kalender,

Med andres bookning/ i spillestedet.

Vi har få hjælp fra Kulturhuses faste personale og deres frivillige til de tre forestillingerne.

Vi aftaler en dag, med lyd og lys, fra GBU i Korsør.

De er knyttet til Kulturhuset.

Plan ang.møder fra januar,

fast buget fra instruktør

Sang. Cost ansvarlig for valg af samge/sammen med instruktør

Og henvendelse til coda

Øvelse af sange samt tilvalg af solister

Danse ansvarlig

Ansvarlig ang. Rekvisitter /kostumer

Udvidelse af scene

bestilling af,lyd og lys,/

ansvarlig for :markedsting/reklame/

Audition den 24 maj (efter vores forårsforestilling er afsluttet.)

Derefter bestyrelsesn, mødes efter behov. Og samme ang inst/sang/cost

Plan.,kostumer, m.m. findes til efteråret

Vi øver fra sidst i august, en tirsdag aften og to weekender om måneden, december, og ugen op til forestillinger, med prøver

Efter sidste forestilling: oprydning hjælpes alle ad, til vi er færdige.

Tirsdagen efter, mødes vi taler om hvordan det gik og hvad vi kunne gøre bedre

Handlingen, : er indvielse af Kongsgården, af Christian den 1V,

tilstedeværende af Bymester og godtfolk.deres børn /tjenestefolk/og vores Digter

H.C. Andersen

Vi ser :Markedspladsen, med Fisker/ fskekoner og forskellige fiske/boder

bønder/ med deres Grønsager/pølseboder

deres koner og børn/ drillende Tyveknægte/

Tolder der holder øje, med salg af flydende stærke væsker/og mere.

Glade personer bidrager med sang/sladder

Og vores helligner og jule nisser,

blandet med kærligheds historie mellem , en nissepige og en Helligner

	indtægt	Udgift	Blag
Teater produktion	kr 3.750,00		
SparNord Fond		kr 55,95	1001
Reinrus olie		kr 29,00	1002
Fleming		kr 3.500,00 findes i bank	
Video Fanix		kr 7.814,00 findes i bank	
Betaling juleeventyr 2023 Casa Blanca		kr 500,00 findes i bank	
Automatudbetaling 1/5-2024		kr 189,00 findes i bank	
Superbrugsen skøtisker		kr 742,00 findes i bank	
Dk-taxi		kr 935,00 findes i bank	
Tryk		kr 500,00 findes i bank	
DATS		kr 570,00 findes i bank	
Produktionsudgift		kr 107,00 findes i bank	
Rema 1000		kr 1.600,00 findes i bank	
Automatudbetaling 10/5-2024		kr 209,00 findes i bank	
Superbrugsen Korsør		kr 1.576,00 findes i bank	
Tryk		kr 935,00 findes i bank	
Tryk	kr 935,00	kr 7.500,00 findes i bank	
Claudi-kursus		kr 140,00 findes i bank	
manus		kr 979,00 findes i bank	
Garn		kr 363,00 findes i bank	
Bogindkøb		kr 456,00 findes i bank	
Bogindkøb		kr 159,00 findes i bank	
Bilka Slagelse		kr 508,00 findes i bank	
Pranch.com		kr 1.676,00 findes i bank	
Danteater/manus		kr 351,00 findes i bank	
Rema 1000		kr 70,00 findes i bank	
Punktum		kr 755,00 findes i bank	
Williamdamant		kr 768,00 findes i bank	
Simply/hjemmeside			

Gavefabrik sange		kr 600,00 findes i bank	
Forårsforestilling i 2025		kr 4.000,00 findes i bank	
Billetindtægt	kr 18.657,00	findes i bank	
Medlemskontigent	kr 1.000,00	findes i bank	
Mødeaktivitet			
Møde 1		kr 159,10	5001
Møde 2		kr 107,10	5002
Møde 3		kr 1.189,00	5003
Møde 4		kr 1.122,00	5004
Møde 5		kr 448,00	5005
Møde 6		kr 372,00 findes i bank	
Andet			
Bogindkøb		kr 219,19	7001
Bogindkøb 2		kr 926,90	7002
???		kr 220,00	7003
Printerpatron		kr 249,00	7004
Printerpatron		kr 349,95	7005
Ialt	kr 24.342,00	kr 42.034,19	
Aktiver ialt	kr 24.342,00		
Passiver ialt	kr 42.034,19		
Balance	-kr 17.692,19		

Der er en negativ balance, og ingen indtægt, frygter dette vil give revisionspåtegning.

13/2 2025

Hilda Solvigsen
Kette