



Korsør Fugleskydnings- & Forskønnelsesselskab

Kultur- og Fritidsudvalget i Slagelse kommune.

Ansøgning om kulturarvmidler.

Korsør Fugleskydnings- og Forskønnelsesselskab er ejer af den bevaringsværdige bygning, Sommerlyst i Korsør Lystskov. Grunden er som bekendt lejet af Slagelse kommune.

Bygningen er opført i 1866 i bindingsværk og efterfølgende tilbygget. Bygningen er ikke fredet, men udgør en vigtig del af bygningskulturarven i Vestsjælland.

Sommerlyst trænger nu til en gennemgribende reovering herunder en tilbageførelse til det oprindelige og til en klimatilpasning.

Økonomisk magter selskabet ikke denne opgave, og vil derfor søge fondsmidler.

Vi har fået produceret en kort film, der viser bygningens stand. Filmen er finansieret med LAG-midler. i 2018.

Planen er nu at få udarbejdet et professionelt projektforslag af en arkitekt. Film og projektforslag skal understøtte ansøgninger til pengestærke fonde, som dokumentation af bygningsstanden og reoveringen.

Vi har fået udarbejdet et overslag af arkitekt Morten Seeger, Korsør på et ideoplæg, byggeprogram og registrering af eksisterende forhold.

Til denne udgift søger vi udvalget om et beløb på 100.000 kr. fra kulturarvmidlerne. Vi er selvfølgelig indforstået med at tilskuddet reduceres, såfremt udgiften bliver lavere.

Selskabet deltager gerne i en dialog og indbyder udvalget til en besigtigelse af Sommerlyst.

Korsør d. 8. maj 2019.

Steen Friis-Olsen

Glen O. Pedersen.

Supplerende til ansøgningen kan vi oplyse:

Vi har tidligere i forløbet drøftet med Realdania omkring renovering og klimatilpasning. Her ønsker man ikke at 'løfte' opgaven alene. Vi planlægger derfor yderligere at søge Velux-fonden, Nordea-fonden og A.P.Møller Fonden.

Ansøgningerne skal generelt være så professionelt udformet som muligt. Efter drøftelsen med Realdania besluttede vi derfor at få produceret en film om bygningsstanden, som understøtter ansøgningen, idet Realdania ikke havde ressourcer til at sende en medarbejder til Korsør.

Vi har visionen om at føre bygningen tilbage til sit oprindelige udtryk i videst muligt omfang og bla. loftet i den store sal skal føres til kip. Dele af den oprindelige tagkonstruktion er der stadig. Endvidere skal tilbygninger opført af flere omgange rives ned, og lokalerne integreres i den oprindelige bygningkrop. Endvidere trænger bygningen generelt til renovering, som filmen også underbygger. Endelig skal bygningen klimarenoveres. Formodentlig skal renoveringen udføres i etaper. Det er vigtigt for os at bevaringsværdien øges ved renoveringen. Der er i dag en uforholdsmæssig stor udgift til opvarmning. Vi har dog reduceret denne udgift væsentligt ved installation af et træpillefyr. For at få så præcist et overslag over udgifterne er det nødvendigt med en kalkulation fra en rådgivende arkitekt. Vi har tiltro til arkitekt Morten Seeger kan løse opgaven.

Vi håber på et samarbejde med produktionshøjskolen, således at elever herfra kan lære håndværket at renovere gamle bindingsværksbygninger. Højskolen er dog pt. ikke kontaktet herom. Som hidtil skal selskabets medlemmer også deltage i renoveringen med frivillig arbejdskraft.

For at styrke selskabet økonomi, hvor det meste anvendes til bygningsvedligeholdelse, er vi i gang med en transformation af driften. Vi har allerede været vært for 3 revyer, sangaftener, julestue i december og salsaundervisning. Vi agter at fortsætte af den vej, og håber på vi i den store sal med plads til 120 gæster kan afholde intimkoncerter med solister, foredragsholdere ect. Endvidere drøfter vi også muligheden for at holde mindre undendørs koncerter. Fondsstøtte er i øvrigt søgt til egen mobilscene. Som hidtil vil Sommerlyst have adgang for alle.

Selskabet har en robust bestyrelse med mange kompetanser, så vi mener at kunne løfte opgaven med renoveringen.

Som nævnt deltager vi gerne med evt. ønskede supplerende oplysninger.

Som forslag vil vi gerne invitere udvalget til at holde udvalgmøde i Sommerlyst her hvor skoven er lysegrøn.

Giv os blot et praj.

08.05.2019 / SFO.