

Kultur og Fritid

360 graders analyse



Indhold

| | |
|---|----------|
| Indledning | 3 |
| Fritidsafdelingens organisering | 3 |
| Selvejende haller | 4 |
| Folkeoplysningsområdet | 4 |
| Kultur- og Fritidsturisme | 5 |
| Slagelse Arkiverne | 5 |
| Bilag | 6 |
| Fritidsafdelingens organisering – Kultur og Fritid 360 graders analyse..... | 6 |
| Selvejende haller – hvad er rammen for en ny aftale? | 6 |
| Folkeoplysningsområdet – Kultur og Fritid 360 graders analyse | 6 |
| Kultur- og Fritidsturisme – Kultur og Fritid 360 graders analyse | 6 |
| Slagelse Arkiverne – Kultur og Fritid 360 graders analyse | 6 |
| Organisering af Kultur og Fritid 360 graders analyse..... | 7 |

Indledning

Dette er den samlede afrapportering på 360 graders analysen på Kultur og Fritid.

I budgetaftalen til budget 2015-18 er det aftalt, at der skal være fokus på at drive kommunen stadigt mere effektivt. Som følge deraf skal der i de kommende år gennemføres såkaldte 360°-analyser af de store velfærdsområder. Økonomiudvalget besluttede på sit møde den 19. oktober 2015 at igangsætte en analyse af kultur og fritidsområdet.

Der er i efteråret arbejdet med mulige temaer bl.a. på en workshop, hvor styregruppen og udvalgte ressourcepersoner deltog. Der blev indstillet 5 temaer til drøftelse i fagudvalget i januar 2016, og beslutning i Økonomiudvalget 18. januar 2016.

Økonomiudvalget besluttede, at de temaer, der skal arbejdes med i analysen i foråret 2016, er:

- Fritidsafdelingens organisering
- Selvejende haller
- Folkeoplysningsområdet
- Kultur- og fritidsturisme
- Slagelse Arkiverne

Temaerne skal kunne indgå til arbejdet med budget 2017, og derfor skal afrapportering til Økonomiudvalget være i juni 2016.

Denne afrapportering består af en kort sammenfatning for alle projekter, hvor hovedkonklusionerne fremgår. Dog er tidsplanen for projektet vedr. selvejende haller ændret, således at modeller for køb af haltid/tilskud ikke indgår i denne afrapportering. Afrapportering for de enkelte projekter indgår desuden som bilag til denne sammenfatning. Derudover kan sidst i denne sammenfatning ses organiseringen af projektet.

Fritidsafdelingens organisering

Hovedtemaet for dette projekt er at se på fordele og ulemper ved forskellige kommunale/delvis kommunale organisationsformer med inspiration fra andre kommuner.

Fritidsafdelingen i Slagelse Kommune er kommunalt organiseret og der er ingen opgaver, der er lagt ud til andre aktører. Til sammenligning er der set på organiseringen i Esbjerg, Haderslev, Roskilde og Viborg Kommuner. Alle disse kommuner er Team Danmark elitekommuner, og de har i større eller mindre grad købt andre aktører til at løse dele af deres opgaver. Fordelene ved at lade andre aktører udføre en opgave er, at som ikke-kommunal har man mulighed for at søge andre sponsorater mv. Ulempen kan være, at den politiske indflydelse er reduceret til at ske gennem en samarbejds- eller købsaftale.

I Esbjerg, hvor en større del af driften af fritidsfaciliteter ligger i Sport og Event Park Esbjerg, er der et incitament for den selvejende institution til at udnytte kapaciteten og få så megen aktivitet som mulig ind i faciliteten. Der er dog et højere professionelt niveau i Esbjerg inden for en række sportsgrene eks. håndbold, fodbold og ishockey, hvilket giver et andet grundlag at drive forretning på, end det er muligt i Slagelse. Det samme gør sig gældende for Viborg Kommune, hvor deres Idrætsråd får et forholdsvis stort tilskud for at løse en række konkrete opgaver bl.a. gennemførelse af sportsmesterarrangementer og talent/elite. I Haderslev er det en forening, der løser ta-

lent/elite-opgaven for de unge på ungdomsuddannelser. Roskilde har flere private haller, men varierer derudover i mindre grad fra Slagelse i sin organisering end de øvrige kommuner.

Det er et politisk valg, om en række af opgaverne inden for fritidsområdet skal ligge i en kommunal afdeling, eller man ønsker at lade andre løfte opgaven. I Slagelse Kommune kan der således peges på en række politiske handlemuligheder i forhold til at lade andre eksempelvis Idrætsråd eller en forening løse kommunale opgaver. Flere kommuner har valgt at lade talent/elite-delen blive løst af andre, men det synes sårbart i Slagelse Kommune, da dette arbejde er i sin spæde start. En mulighed kunne være at nedsætte en selvstændig brugerbestyrelse i forbindelse med brug af Slagelse Stadion, og lade dem stå for aktiviteter der. Det kunne give et incitament til at tiltrække aktiviteter.

Selvejende haller

Det overordnede tema for denne del af 360 graders analysen er, at den nuværende aftale for køb af haltimer i selvejende haller udløber med udgangen af 2016. Ny aftale skal træde i kraft senest 1.1.2017.

Som beskrevet i indledningen er tidsplanen for projektet ændret, og det betyder, at selve afrapporteringen herfra ikke indgår i denne samlede afrapportering.

Den 2. maj 2016 var der sag på Kultur-, Fritids- og Turismeudvalget vedr. principper for en ny driftsaftale med de selvejende haller. Til denne sag var udarbejdet et notat *Selvejende haller – hvad er rammen for en ny aftale?* Notatet opstillede en række af de principper, der kan ligge til grund for en ny aftale med hallerne. Principperne kan både prioriteres og vægtes forskelligt. Prioriteringen af de enkelte principper kan have en betydning i forhold til det fremtidige serviceniveau, som dog først bliver konkret ved udarbejdelse af konkrete modeller.

Udvalget drøftede sagen, men så sig ikke i stand til at indstille principper til Byrådet på dette grundlag. Udvalget ønsker på deres møde i juni en sag med konkrete udkast til modeller.

Notatet *Selvejende haller – hvad er rammen for en ny aftale?* indgår som bilag til denne afrapportering.

Folkeoplysningsområdet

Hovedtemaerne for denne analyse er todelt i at se på tildelingen af tilskud samt Folkeoplysningsudvalget herunder både organisering og betjening heraf.

Måden der bliver tildelt tilskud til såvel lokaler som medlemmer synes at fungere forholdsvist godt. Ved lokaletilskud får foreningerne i Slagelse Kommune 85 pct. af driftsudgifterne med et fradrag for medlemmer over 25 år. Dette giver incitament til både at holde udgifterne nede, da foreningen selv skal betale 15 % og også til at tiltrække medlemmer under 25 år. Medlemstilskud bliver givet til medlemmer under 25 år. Dette giver også et incitament til at tiltrække medlemmer og få lagt et tidligt grundlag for idræt og bevægelse som er et mål i idrætspolitikken.

Anbefalingen er således at bibeholde måden at tildele disse tilskud, da der er incitament, der understøtter politiske mål. Det er dog muligt at vælge andre modeller, hvor enkelte aldersgrupper er fritidstilbud bliver prioriteret, men det vil betyde mere komplicerede modeller, der giver øget administration for både foreninger og Fritidsafdelingen. En styrke ved den nuværende model er, at den er forholdsvist simpel.

Hovedkonklusionen i forhold til Folkeoplysningsudvalget er, at den kompetencefordeling, der er i dag, betyder, at det kræver meget administrativt arbejde, da udvalget ofte har driftstunge drøftelser. Såfremt det ønskes at Folkeoplysningsudvalget skal være en mere effektiv policy-skabende modvægt til det politiske Fagudvalg, skal der ses på kompetencefordelingen.

Der er udarbejdet forslag til ny organisering af Folkeoplysningsudvalget ligesom der er forslag til ny kompetencefordeling. Disse kan bidrage til at udvalget får mere fokus på beslutninger vedr. principper og ikke konkret udmøntning eksempelvis i forhold til tildeling af tilskud. Det vil give en mere effektiv arbejdsgang, hvor dobbeltarbejde kan undgås.

Kultur- og Fritidsturisme

De overordnede temaer for dette projekt er at lave en kortlægning af de ressourcer, der bliver anvendt til formål, der kan spille ind i kultur- og fritidsturisme samt at undersøge, om et udvidet samarbejde mellem kommunens centre kan skabe synergi til gavn for borgerne. Overordnet kan det siges, at temaet handler om, hvorvidt det er muligt at få mere ud af de ressourcer, der allerede anvendes på området.

I projektperioden er der sket en omorganisering af de kommunale centre, der arbejder med turismeopgaven. Vækst og Plan er blevet nedlagt, og i stedet er der oprettet Udviklingssekretariatet. En del af turismeopgaven er flyttet til Kultur, Fritid og Borgerservice, og det er endnu ikke muligt at se, hvad effekten af denne omorganisering bliver. Det er dog vigtigt, at der arbejdes med at skabe synergi mellem Udviklingssekretariatet og Kultur, Fritid og Borgerservice, samt med at tydeliggøre, hvem der har hvilke opgaver i forhold til turismeområdet.

Derudover pågår der i øjeblikket drøftelser med Kalundborg og Sorø Kommuner om, hvilke opgaver kommunerne skal løfte i forhold til turismeområdet, når markedsføringsdelen er lagt i Visit-Vestsjælland. Det anbefales, at der udarbejdes en strategi for det kommunale turismearbejde.

Analysen har desuden vist, at der er en udfordring, når eksterne skal skabes kontakt til kommunen i forhold til eks. nye arrangementer. Det kan være vanskeligt at vide, hvor man skal henvende sig, og en anbefaling er, at der bliver arbejdet på én indgang til kommunen i forhold til at søge tilskud til arrangementer – uanset om det drejer sig om turisme, kultur eller fritid, som ofte overlapper hinanden.

Slagelse Arkiverne

Projektet vedr. Slagelse Arkiverne har to overordnede temaer. Organisering af arkiverne er det ene, mens journalisering og arkivering er det andet.

Slagelse Arkiverne består af et stadsarkiv samt tre lokalarkiver. Stadsarkivet er beliggende i Slagelse mens de tre lokalarkiver er beliggende i Korsør, Skælskør og Slagelse. Der er ansat én stadsarkivar, to deltidsansatte lokalarkivarer samt enkelte i senior- og fleksjob. Der er således tale om en lille organisation, der er sårbar ved ferier og sygdom.

Slagelse Arkiverne har desuden mange frivillige, der årligt lægger ca. 13.500 timers arbejde på et højt fagligt niveau. De frivillige har været inddraget i analysen via en workshop, og det er herigennem kommet frem, at den lokale geografiske placering er vigtig i forhold til, at det er lokalt, de frivillige lægger deres arbejdskraft. Der synes således ikke at være et optimeringspotentiale ved

at samle lokalarkiverne, selvom det vil kunne minimere transporten for arkivarerne ansat i Slagelse Kommune.

Der er en række udfordringer i Slagelse Kommune i forhold til journalisering og arkivering. En udfordring er at få oplært medarbejdere i god dataskik, så det bliver tydeligt, hvorfor det er vigtigt for arkiveringen, at der bliver journaliseret korrekt. Derudover bliver der anvendt mange ressourcer på at finde sager i KMD Sag, som måske ikke engang er journaliseret/arkiveret. De første undersøgelser ud fra pilotprojekt i Kultur, Fritid og Borgerservice peger således på, at der er et potentiale ved at gøre en indsats for at journalisere korrekt. Yderligere områder skal inddrages inden potentialet kan opgøres.

Derudover har Slagelse Kommune en stor opgave i forhold til at arkivere data fra ESDH-systemet. Selve arkiveringen er ikke det største arbejde, men forarbejdet vil kræve mange ressourcer, da der eksempelvis skal være beskrivelser af kommunens organisering, herunder organisationsændringer i den periode systemet har været i brug. Arkivet har umiddelbart ikke ressourcer til at udføre hele denne opgave.

I forhold til den overordnede organisering af området er anbefalingen, at der ses på, hvilke muligheder der er for at minimere sårbarheden ved en så lille organisation. Tidligere har arkiverne været en del af Slagelse Bibliotekerne, hvilket gør arkivet til del af en større organisation med andre muligheder for eksempelvis kombinationsstillinger. Det foreslås, at lokalarkiverne lægges under bibliotekschefen, mens Stadsarkivet lægges direkte under centerchefen i Center for Kultur, Fritid og Borgerservice. Det vil skabe en opdeling mellem de forskellige opgaver, der er for henholdsvis lokalarkiverne samt Stadsarkivet, hvilket vurderes at kunne gavne begge samt kommunen overordnet.

Bilag

[Fritidsafdelingens organisering – Kultur og Fritid 360 graders analyse](#)

[Selvejende haller – hvad er rammen for en ny aftale?](#)

[Folkeoplysningsområdet – Kultur og Fritid 360 graders analyse](#)

[Kultur- og Fritidsturisme – Kultur og Fritid 360 graders analyse](#)

[Slagelse Arkiverne – Kultur og Fritid 360 graders analyse](#)

Organisering af Kultur og Fritid 360 graders analyse

