

Ansøgning om driftstilskud 2020

Vi har i 2019 arbejdet videre med udviklingen af vores undervisning og fastholdelse af de gode traditioner vi har skabt i samarbejde med andre aktører igennem de seneste år. Vi har igen i år deltaget i Skælskør Familiefestival, Keramikfestival, samt Kulturel Folkefest i Skælskør. Vi har igen i år fået æren af at stå for børneaktiviteterne ved ArtMarket, hvor mange glade børn og deres voksne kom forbi og var med. Vi har også udstillet ved Børnekunststillingen i Det Røde Tårn i Slagelse, sammen med en del folkeskoler og børnehaver. At komme ud omkring og være synlige, giver os mulighed for at gøre opmærksom på vores og de øvrige billedskoler eksistens og hvad det kan bringe børn og unge at have et sted at udfolde deres kreativitet. Samtidigt glæder vi os over muligheden for at vise vores elevers værker frem og inspirere andre børn og unge til at få interesse for billedkunsten.

Når eleverne lander hos os, er det vigtigt for os forsat at skabe interesse og engagement i undervisningen. Det gør vi i den daglige undervisning, hvor alle vores kompetente undervisere er kunstnere, designere eller andre, der arbejder indenfor de kreative fag og som brænder for det. Det smitter af på eleverne og vi oplever at de dykker ned i værkstederne med stort engagement. Vi introducerer også vores elever for kunst og kultur både i nærmiljøet, som heldigvis er rigt på oplevelser. Vi inddrager også kendte kunstværker og genre i vores undervisning, samt inviteret vores elever med på ekskursion på landet museer. Vi har tidligere besøgt både Brandts, Louisiana, Statens Museum for kunst og planlægger i år at besøge Arken. Vi ser denne inspiration som en gave, der ofte følger eleverne tilbage i undervisningen, som fx efter sidste års besøg på Louisiana, hvor et par af eleverne blev draget af nogle af kunstværkernes træk fra hverdagsting og ønskede temaet "Hverdagsting", som blev bearbejdet i installationer, glas, stoftryk og collager.

Vores elever er blevet en del yngre i forhold til de forrige sæsoner. Der er et tydeligt ønske fra forældre og børn om at finde et sted hvor børnene kan fordybe sig i deres lyst til at tegne, male, modellere osv. For at kunne tilbyde eleverne noget andet end den skoledag de i forvejen, er det nødvendigt forsat at være 3 undervisere. Vi vil have tid til at fordybe os med dem, vi vil have tid til at svare på deres undren og give dem plads og støtte til deres processer. Samtidigt skal der være plads til vores store elever som forsat har meget glæde af at være på vores hold og hvoraf et par stykker endda kommer langvejs fra. Vores formål er nemlig forsat at stimulere lysten og glæden ved billedskabende arbejde og udvide elevernes muligheder for kreativ udfoldelse. Derfor udvikler vi løbende vores aktiviteter og processer til at passe til alle vores elever.

Vi har i 2019 indtil videre afholdt følgende aktiviteter:

- **Forårsforløb** med temaet "Naturen", hvor der er arbejdet med naturens inspiration til kunsten, Kinetisk kunst - mobiler (uroer), Fællesmaleri, og LandArt.
- **Vinterferieworkshop "I Kusama's fodspor"**
- **Børnekunststilling i Det Røde Tårn**

- **Åben workshop "Leg med Ler"** i forbindelse med Keramik festival i Skælskør.
- **Sommerferieworkshop I Picasso's fodspor**
- **Åben workshop** i forbindelse med Børneflugleskydningen.
- **Børneaktiviteter** i børneteltet ved ArtMarket.
- **Åben workshop** i Kulturboderne ved Kulturel Folkefest – en stregstegning, Mannequinkunst og portrætprint.
- **Efterårsforløb** med teamet "Fantasidyr", hvor der arbejdes med 3 værksteder: Collage – Design & tekstil – Mixed Media skulpturer

Hertil kommer efterårsferieworkshop, hvor vi har valgt at gå i den danske kunster Katrine Ærtebjergs fodspor i uge 42, weekendkursus for de ældste elever, samt ekskursion til Arken, samt afsluttende udstilling.

Vi har forsat god tilslutning fra både Skælskør og opland, men også fra andre steder i kommunen, ligesom vi ser en løbende tilgang af elever i løbet af sæsonen. Det mener vi skyldes vores synlighed i lokalmiljøet ved events og arrangementer og vi ønsker derfor forsat at have synlighed, som fokuspunkt i 2020.

I 2020 ønsker vi at afholde:

- Forårssæson af 20 uger med 1 hold a 20-30 elever (3 undervisere)
- Efterårssæson af 20 uger med 1 hold a 20-30 elever (3 undervisere)
- Ferie- og kultureventworkshops
 - 5 dages vinterferieworkshop i samarbejde med Skælskør Kunstforening
 - 3 dages sommerferieworkshop i forbindelse med Skælskør Familiefestival
 - 2 dages workshop i forbindelse med Kulturel Folkefest
 - 5 dages efterårsferieworkshop i evt. samarbejde med biblioteket eller anden samarbejdspartner.
 - 5 dages workshop i forbindelse med Kulturelle events i Slagelse Kommune, bl.a. Børnekunstudstilling i Det Røde Tårn, Art Market, Kulturnat osv.

Samlet ansøges Slagelse Kommune for 2020 om: 215.750 kr.

Budget for 2020, samt Regnskab for 2018 er med som bilag.

Vi håber på jeres støtte i vores fortsatte udvikling af Skælskør Billedskole til glæde for børn i Slagelse Kommune.

Med venlig hilsen

Karen Sieling, daglig leder af Skælskør Billedskole