

TALENTFORLØB

for udskolingselever i folkeskolerne
i Slagelse Kommune



Center for Skole
2017

Hvad er et talentforløb?

Folkeskolereformen har for alvor sat talentudvikling på dagsordenen. Når alle elever skal udfordres, så de bliver så dygtige, som de kan, gælder det naturligvis også de mest talentfulde elever. For at understøtte denne udvikling lancerer Slagelse Kommune i skoleåret 2017-2018 derfor en række talentforløb til de dygtigste elever i udskolingens. Forløbene afvikles i samarbejde med forskellige ungdomsuddannelser i Slagelse Kommune og spænder over en bred vifte af emner: filmformidlet naturvidenskab, astronomi, farver fra en kemisk, fysisk og biologisk synsvinkel, robotteknologi, creative writing, holocaust gennem teenageres egne øjne, branding og købsadfærd samt madkundskab.

I et talentforløb bliver eleverne udfordret maksimalt og får samtidig mulighed for at møde andre unge med samme interesse som dem selv. Holdene bliver sammensat af elever fra 7.-10. klasse på tværs af skolerne i Slagelse Kommune. Her er den vigtigste faktor nemlig ikke elevernes alder eller klassetrin, men snarere, at de alle har samme interesse for de specifikke emner, der ligger til grund for talentforløbet.

18. april 2018

afsluttes alle forløbene med en fælles fernisering, hvor eleverne præsenterer noget af det, de har arbejdet med.

Talentforløbene strækker sig over 3-6 undervisningsgange, der primært ligger i skoletiden

Hvem kan deltage i et talentforløb?

Talentforløbene er for elever, der er fagligt dygtige i det konkrete emne eller fag, som talentforløbet læner sig op ad. Det er essentielt, at eleverne samtidig er engagerede og motiverede for at lære noget nyt og dygtiggøre sig sammen med andre ligesindede. Det er derfor også en selvfølge, at eleverne er mødestabile og er åbne over for at lære nye kammerater at kende.

Derudover skal eleverne have lyst til at dele deres nye viden på deres egen skole, for eksempel med deres kammerater i klassen eller på årgangen. Talentforløbene har nemlig også fokus på videreformidling – både fordi det er givende og udfordrende for den enkelte elev, men også fordi talentforløbene dermed indirekte kommer flere end blot de deltagende elever til gode.

Talentforløbene er for elever, der...

- går i 7., 8., 9. eller 10. klasse i Slagelse Kommune
- har særlige forudsætninger inden for det konkrete emneområde
- har lysten og viljen til at yde en særlig indsats
- har mulighed for at blive endnu dygtigere, hvis deres potentialer stimuleres
- vil dele deres nye viden på egen skole, for eksempel i klassen

Hvordan udvælges eleverne?

Der er et meget begrænset antal pladser på talentforløbene, og det betyder, at der naturligvis er nødt til at forgå en skarp udvælgelse af deltagerne.

Det er lærerne, der har det bedste kendskab til elevernes faglighed og interesser, og det er derfor også lærerne, der udvælger, hvilke af skolens elever der kunne have gavn af den udfordring, det er at deltage i et talentforløb. Læreren går derefter i dialog med eleven og dennes forældre for at sikre, at eleven har lysten og motivationen til at deltage og desuden er indforstået med de forventninger og forpligtelser, der hører med til at deltage i et talentforløb.

Grundlæggende er det altså ikke op til eleverne selv at opsøge muligheden for at deltage i et talentforløb – muligheden kommer så at sige til dem på baggrund af en faglig vurdering. I sidste ende er denne faglige vurdering nemlig afgørende for at sikre det høje faglige og interessesemæssige fællesskab i et talentforløb.



Hvor mange elever kan deltage?

Alle alment skoler, der har 7., 8., 9. eller 10. klassetrin, tildeles på forhånd et antal pladser på hvert forløb. Antallet af pladser svarer til elevgruppens størrelse relativt til andre skoler i kommunen – de skoler med mange udskolingselever får altså lidt flere pladser end de mindre skoler.

På følgende side er der et skema med en oversigt over alle skolerne og de otte talentforløb. Ud for hver skole fremgår det, hvor mange pladser de har på hvert forløb.



Hvor mange elever kan deltage?

	Filmformidlet naturvidenskab	Astronomi	Farver - fra en kemisk, fysisk og biologisk synsvinkel	Robotteknologi	Creative Writing - skriv og udgiv din egen novelle	Holocaust gennem teen- agers egne øjne	Branding og købsadfærd	Talentudvikling i madkundskab
Antvorskov skole	5	5	5	5	4	5	5	Særskilt udvælgelse
Baggesen- skolen	2	2	2	2	1	2	2	
Broskolen	1	1	1	1	1	1	1	
Dalmoose skole	1	1	1	1	1	1	1	
Eggeslev- magle skole	2	3	2	2	2	2	2	
Marievangs- skolen	2	3	2	2	2	2	2	
Nymark- skolen	2	3	2	2	2	2	2	
Skælskør skole	2	2	2	2	1	2	2	
Stillinge skole	1	2	1	1	1	1	1	
Sønder- marksskolen	1	2	2	2	1	2	2	
Tårnborg skole	1	1	1	1	1	1	1	
Vemmelev skole	2	2	1	2	1	2	1	
X-class	3	3	3	2	2	3	3	

Hvordan foregår tilmelding?

Tilmelding foregår via et skema på SurveyXact, som kan tilgås enten ved at scanne nedenstående QR-kode eller ved at taste linket i browseren. Eleverne skal tilmeldes enkeltvis, og linket skal derfor åbnes flere gange ved tilmelding af mere end én elev.

Efter tilmeldingsfristen bliver elever og forældre kontaktet med nærmere oplysninger om opstarten på talentforløbene. Dette vil foregå omkring midten af december.

<http://www.survey-xact.dk/LinkCollector?key=AT1A497H3216>



Sidste frist for tilmelding er fredag d. 1. december 2017*

*undtaget forløbet "Talentudvikling i madkundskab", hvor tilmeldingsfristen er 16. november. Se de nærmere detaljer under beskrivelsen af forløbet.

Filmformidlet naturvidenskab

Et forløb for elever, der har en særlig interesse for naturvidenskab og også gerne filmisk formidling - det vil sige optagelse og redigering af egne film.

Her bliver eleverne klogere på naturvidenskabens fortolkning af fænomenerne bevægelse, lys og lyd og får samtidig et indblik i medieproduktion.

Vi undersøger lyd og lys nærmere og lærer blandt andet at bruge en teknik til at måle længder i størrelsesordenen af få mikrometer ($1/1000$ af en millimeter). Derudover laver vi matematiske beskrivelser af bevægelse med acceleration, og vi analyserer objekter og menneskers bevægelse med detaljeret videoanalyse.

I arbejdet med medieproduktion fokuserer vi på optagelse og redigering af eget materiale, samtidig med at vi arbejder med mediefaglige værktøjer og forholder os analytisk til produktionsprocessen og egen produktion af film.

Som en del af kurset skal eleverne selv producere en lille reklame- eller dokumentarfilm, der fokuserer på at formidle indholdet og metoderne i de naturvidenskabelige fag i gymnasiet.

Talentforløbet
tilbydes af Slagelse
Gymnasium

Undervisning:

26., 27. og 28. februar
1. marts

Astronomi

Et forløb for elever, der har en særlig interesse for astronomi og fysik og desuden en god forståelse for matematik.

Her bliver eleverne klogere på universet og de tanker, man igennem tidens løb har gjort sig om det. Desuden opnår eleverne en større forståelse for naturvidenskabens oprindelse og arbejde.

Vi undersøger universets tilblivelse og struktur samt stjernernes livscyklus og opnår derigennem forståelse for, hvor grundstofferne kommer fra. Vi ser på verdensbilleder gennem tiden og på solsystemets opbygning, og dette leder os frem til en gennemgang af, hvordan exoplaneter dannes og ligeledes en diskussion af mulighederne for liv andre steder i universet.

Vi ser også på (og gennem!) teleskoper og finder ud af, hvordan de benyttes til at bestemme afstanden til himmellegemer, samt hvad himmellegemerne består af. Endeligt tager vi også et kig på jorden udefra for bedre at forstå vores plads i universet og de måder, hvorpå vores klima måske bliver påvirket.

Som en del af kurset indgår en ekskursion med overnatning til Brorfelde Observatorium, hvor Danmarks største stjerneikkert befinder sig.

Undervisning:

1., 2. og 3. marts

Ekskursion 2.-3. marts

Talentforløbet
tilbydes af HTX

Farver - fra en kemisk, fysisk og biologisk synsvinkel

Et tværfagligt forløb for elever, der har en særlig interesse for kemi, fysik og biologi.

Her får eleverne mulighed for at gå i dybden med farver - et kendt fænomen, hvis naturvidenskabelige egenskaber formentlig vil overraske. Eleverne opnår dybere indsigt i både de kemiske, fysiske og biologiske forhold, der gør sig gældende for de farver, der omgiver os.

Plantedele såsom rødder, blade, blomster og bær indeholder farvestoffer, der kan anvendes til farvning af for eksempel levnedsmidler. Vi laver blandt andet udtræk af farvestoffer og undersøger deres kemiske struktur ved at gå i dybden med molekylestrukturer og elektronernes placering i atomet.

Vi finder også ud af, hvad der fysisk adskiller lys med forskellig farve, og undersøger lysbølgernes egenskaber i forskellige medier. Endeligt finder vi også de naturvidenskabelige forklaringer bag fænomener som regnbue, nordlys og fatamorgana.

Som en del af kurset indgår en ekskursion med indsamling af planter, som vi tager med tilbage til undersøgelse i laboratoriet.


Talentforløbet
tilbydes af HTX

Undervisning:

9. - 13. april

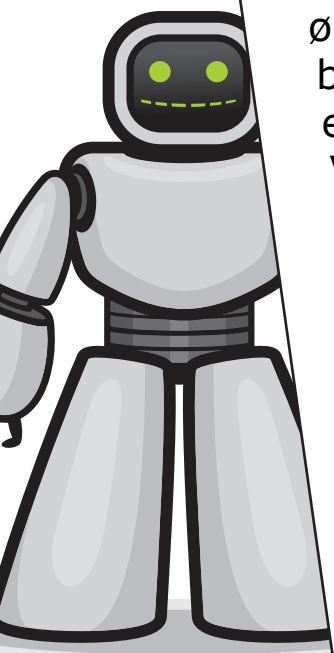
Med ekskursion

Robotteknologi



Et forløb for elever, der har en særlig interesse for robotter (for eksempel LEGO mindstorms) og en god forståelse for teknik, matematik, fysik og engelsk. Eleverne skal desuden være gode til at bruge computer.

Her får eleverne mulighed for at udvide deres færdigheder og viden om grundlæggende programmering, og de opdager, hvilke robotter der benyttes på danske virksomheder. Desuden får eleverne indblik i de klassiske bekymringer omkring en fremtid med flere robotter.



Talentforløbet starter med en grundlæggende introduktion til programmering. Her har vi blandt andet fokus på at lære at programmere en Fable-robots bevægelser. Efterhånden øger vi kompleksiteten for eksempel ved at koordinere bevægelserne hos flere Fable-robotter og derved efterligne et produktionsbånd på en fabrik.

Vi kommer deruden omkring en diskussion af de samfundsmæssige aspekter af robotteknologiens indtog.

Som en del af kurset indgår ekskursioner til Teknologisk Instituts robotcenter i Odense samt en lokal virksomhed i Slagelse Kommune.



Undervisning:

9.- 13. april

Med ekskursioner



Talentforløbet
tilbydes af HTX

Creative writing - skriv og udgiv din helt egen novelle

Et forløb for elever, der har en særlig interesse for danskfaget og måske går rundt med en forfatter i maven eller bare er nysgerrige på, hvad det vil sige at skrive noveller.

Her får eleverne mulighed for at perfektionere deres skrivning ved at fokusere på at benytte et kunstnerisk sprog, at opbygge karakterer og fortællinger og at udvikle et spændende plot.

Vi gennemgår, hvordan et skriveprojekt kan bygges op (idé og plot) og bliver klogere på forskellige berettermodeller, research og karakterudvikling.

I selve skrivefasen fokuserer vi ud over skriveteknikker også på teknikker til at kunne holde den røde tråd og i det hele taget holde gnisten hele vejen. Vi lærer, hvordan man udøver selvkritik og i øvrigt forholder sig til kritik, idet alle deltagere løbende vil få feedback fra elever på STX.

Slutteligt vil vi fokusere på redigering - herunder begrebet "Kill your darlings" - samt hvordan man kontakter forlag og planlægger en bogudgivelse.

Som en del af kurset indgår oplæg fra forskellige forfattere samt en forlagsredaktør. Der kan specielt i skrivefasen blive tale om, at eleverne skal bruge tid hjemme på at arbejde med deres novelle.

Undervisning:

10. og 25. januar
6. og 28. februar
14. marts
4. april

Talentforløbet
tilbydes af
UngSlagelse

Holocaust gennem teenageres egne øjne

Et forløb for elever, der har en særlig interesse for historie og har lyst til at arbejde intenst med en dybere forståelse af holocaust. Eleverne forventes at kende til hovedtrækkene ved 2. verdenskrig og desuden være i stand til at læse kortere engelsksprogede tekster.

Her bliver eleverne klogere på arbejdet med historiske kilder og opnår indsigt i teenageres personlige oplevelse af holocaust ved at læse deres dagbøger.

Vi undersøger dagbøger, fordi de - ud over at være kilder til dokumentation af Holocaust - også er unikke kilder til, hvordan unge teenagere oplevede frygten, håbet og de ubegribelige afsavn og længsler, som var en del af hverdagen for de europæiske jøder under 2. verdenskrig. Gennem disse kilder får vi også indblik i, om de unge var i stand til at se forbrydernes omfang, sådan som vi ser dem i dag, og vi arbejder hen mod at opnå en større forståelse for blandt andet historisk kildekritik og analyse af afsender- og modtagerforhold.

Endeligt vil vi også stifte bekendskab med begreberne holocaustbenægtelse og nynazisme og se på argumenterne, der ligger bag.

Undervisning:

16., 18., 23., 30 og 31.
januar
9. februar

Talentforløbet
tilbydes af HHX

Branding og købsadfærd

Et forløb for elever, der har en forventning om at påbegynde et gymnasialt forløb efter 9. eller 10. klasse og har en særlig interesse for at arbejde med fagene Afsætning, Virksomhedsøkonomi, Markedskommunikation og Psykologi.

Her bliver eleverne klogere på, hvordan man sammensætter en markedsføringskampagne for en virksomhed, og de bliver bekendt med det strategiske arbejde med branding, købsadfærd og digitale medier.

Vi tager udgangspunkt i en virksomhedscase, hvor eleverne skal arbejde sig frem imod at præsentere deres eget forslag til en markedsføringskampagne. Vi arbejder tværfagligt med førnævnte fag og opnår dermed en større indsigt i sammenhænge mellem fagområder.

Vi inddrager faglig viden fra de virkelighedsnære, merkantile fag og benytter den i en konkret sammenhæng - virksomhedscasen. Vi fokuserer på, hvordan man strukturerer de elementer, der indgår i en kampagne, og bliver bedre til at arbejde i den kreative proces, det er at skulle producere et afsluttende produkt.

Som en del af kurset indgår en ekskursion til en innovativ virksomhed i København.

Talentforløbet
tilbydes af HHX

Undervisning:

29., 30., 31. januar
1. og 2. februar

Med ekskursion

Talentudvikling i madkundskab

Et forløb for elever, der har en særlig interesse for madkundskab og er motiverede for mere specifik kompetence- og kundskabsudvikling inden for det gastronomiske område.

Dette forløb indledes allerede inden jul med, at en kok efter aftale med faglæreren underviser på valgholdet i madkundskab i to til tre sammenhængende lektioner. Tilmelding til dette tilbud skal ske inden 16. november og foregår via nedenstående link eller QR-kode.

<http://www.survey-xact.dk/LinkCollector?key=DYGAASEY9P9K>

I samarbejde med faglæreren udpeger kokken under besøget i undervisningen nogle særligt talentfulde elever, som tilbydes en plads på det videre talentforløb. Her fokuserer vi på at mestre både grundtilberedningen samt nogle af de mere udfordrende tilberedningsteknikker inden for madlavning. Vi opnår større indsigt i, hvad forskellige råvarer og produkter består af og kan bruges til, og kigger også på, hvordan en menu bedst sammensættes. Endeligt fokuserer vi også på anretning og servering. Som en del af kurset indgår en separat afslutning, hvor eleverne skaber deres egen pop-up-restaurant og i samarbejde med en kok sammensætter en menu for en række gæster. Her arbejder vi fokuseret med både tilberedning, anretning, servering og gæstebetjening.



Talentforløbet
tilbydes af Kokke-
og Tjenerskolen

Undervisning:

22. marts
6. og 12. april

Pop-up-restaurant
12. april

VIGTIGE DATOER

Sidste frist for
tilmelding

**1. december
2017***

Opstart på
talentforløb

**januar-marts
2018**

Fælles
afslutning for alle
elever

18. april

Spørgsmål?

Kontakt:

Trine Siggaard Rose
tsros@slagelse.dk
58 57 34 73

* talentforløbet i madkundskab har dog tilmeldingsfrist allerede den 16. november