

Bilag 1 - Forslag til retningslinjetemaet KULTURHISTORIE

Erhvervs-, Plan- og Miljøudvalgsmøde – 7. november 2016

Forslag til retningslinjer til

Forslag til KOMMUNEPLAN 2017

Tema:

KULTURHISTORIE

- **5.1 Bevaringsværdige bygninger**
- **5.2 Kirkeomgivelser**
- **5.3 Kulturmiljøer**

Alle temaer præsenteres på de følgende sider med forslag til redegørelse samt forslag til retningslinjer. Tekst der er slettet i forhold til Kommuneplan 2013 er overstreget og markeret med rød, mens tekst der er tilføjet er markeret med gul. I tabeloversigten over retningslinjer indgår både retningslinjer for Kommuneplan 2013 og forslag til retningslinjer for Kommuneplan 2017, så man ved hjælp af farverne kan se, om der er sket ændringer.

5. KULTURHISTORIE

Kulturhistorien er det grundlag, det moderne Slagelse Kommune er bygget på. Overalt ses kirker, broer, gravhøje og gamle bygninger, som fortæller historien om tidligere tider.

Slagelse Kommune, som den ser ud i dag, er formet af mange hundrede års udvikling. Overalt i kommunen findes spor af denne historie – i nogle områder mere tydeligt end andre.

Kulturhistorien findes i både stor og lille skala og omfatter både det ekstraordinære – f.eks. vikingeborgen Trelleborg – og "hverdagslandskaberne" i f.eks. købstædernes bymidte eller landsbymiljøerne i det åbne land. Slagelse Kommune vil fortsat have dette for øje i arbejdet med at skabe attraktive muligheder for blandt andet bosætning, erhvervsudvikling og turisme i hele kommunen.

I 2013 har Slagelse Kommune gennemgået bygningsmassen i Slagelse bymidte og Korsør bymidte, med henblik på at registrere bevaringsværdige bygninger og dermed sikre de historiske bymiljøer.

I forbindelse med udarbejdelsen af Kommuneplan 2017 har kommunen desuden gennemgået alle udpegninger af kirkeomgivelser. Beskrivelserne er nu tilpasset, så de viser opdaterede registreringer af kirkernes synlighed i landskabet fra kommunens veje og stier.

Den tidligere planlægning for kulturmiljøer er videreført i Kommuneplan 2017.

Under dette tema er der retningslinjer for:

[5.1 Bevaringsværdige bygninger](#)

[5.2 Kirkeomgivelser](#)

[5.3 Kulturmiljøer](#)

Bevaringsværdige bygninger



5.1 Bevaringsværdige bygninger

Slagelse Kommune har mange bevaringsværdige bygninger, som samtidig har betydning for gadestræk, bymiljøer, landsbymiljøer og sammenhænge.

De mange bevaringsværdige bygninger i Slagelse Kommune afspejler forskellige tiders byggeskik og er på den måde en væsentlig del af kommunens kulturarv inden for arkitektur og kulturhistorie. Bevaringsværdige bygninger er værdifulde som enkeltbygninger, men ofte har de også en betydning for oplevelsen af omgivelserne, dvs. de gadestræk, byrum, bymiljøer eller landsbymiljøer, de er en del af.

Forslag til retningslinjer:

KP 2013	KP 2017	Forklaring
5.1.1 De bevaringsværdige bygninger fremgår af kortbilag 5.1.	5.1.1 De bevaringsværdige bygninger fremgår af kortbilag 5.1.	Kortbilaget er blevet opdateret.
5.1.2 Ændringer af bygninger, som er fredet efter bygningsfredningsloven, kan kun ske efter tilladelse fra Kulturstyrelsen.	5.1.2 Ændringer af bygninger, som er fredet efter bygningsfredningsloven, kan kun ske efter forudgående tilladelse fra Slots- og Kulturstyrelsen.	Sproglig tilretning.
5.1.3 Bevaringsværdige bygninger skal som hovedregel opretholde den værdi, som bygninger er vurderet til.	5.1.3 Bevaringsværdige bygninger En bevaringsværdig bygning skal som hovedregel opretholde den bevaringsværdi, som bygninger bygningen er vurderet til.	Sproglig tilretning.
5.1.4 Bygninger med bevaringsværdi 1-4 må jævnfør lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og miljøer ikke nedrives, før Slagelse Kommune har meddelt, om der nedlægges forbud.	5.1.4 Bygninger med bevaringsværdi 1-4 En bevaringsværdig bygning må jævnfør lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og miljøer ikke nedrives, før Slagelse Kommune har meddelt, om der nedlægges forbud.	Sproglig tilretning.
5.1.5 Ombygning af og tilbygning til bevaringsværdige bygninger skal udformes i respekt for bygningens arkitektur og den helhed, som bygningen indgår i.	5.1.5 Ombygning af og tilbygning til bevaringsværdige bygninger skal udformes i respekt for bygningens arkitektur og den helhed sammenhæng, som bygningen indgår i.	Sproglig tilretning.
5.1.6 Nybyggeri i nærheden af bevaringsværdige bygninger skal tilpasses den sammenhæng, som byggeriet indgår i, og bør gives et nutidigt udtryk med respekt for den lokale byggeskik.	5.1.6 Nybyggeri i nærheden af bevaringsværdige bygninger skal tilpasses den sammenhæng, som byggeriet indgår i, og bør gives et nutidigt udtryk med respekt for den lokale byggeskik.	Ingen ændringer.

Forslag til redegørelse:

Den bevaringsværdige bebyggelse omfatter følgende bygninger:

- De fredede bygninger
- Kommuneatlas for tidligere Skælskør Kommune (SAVE-registreringer)
- Bevaringsværdige bygninger
- Bevaringsværdige bygninger
- Bevaringsværdige bygninger fra registranter til bevarende lokalplaner

I Slagelse Kommune er der 48 fredede bygninger samt mere end 1500 bygninger, der er udpeget som bevaringsværdige (optælling 2016).

De fredede bygninger har arkitektoniske eller kulturhistoriske kvaliteter af national betydning og administreres af Slots- og Kulturstyrelsen. Bevaringsværdige bygninger har kvaliteter af regional eller lokal betydning, og ansvaret for disse ligger hos kommunen. En fredning omfatter hele bygningen, ude såvel som inde, hvor en udpegning som bevaringsværdig alene gælder bygningens ydre.

[Fredede bygninger fra A til Å](#)

[Bevaringsværdige bygninger fra A til Å](#)

Ifølge Kulturministeriets bekendtgørelse skal de kommuner, der har udarbejdet kommuneatlas, foretage en udpegning af bevaringsværdige bygninger i kommuneplanen. Udpegningen af bevaringsværdige bygninger i kommuneplanen betyder, at der indføres en offentlighedsprocedure forud for nedrivningen af en bevaringsværdig bygning. Det giver også kommunen mulighed for at støtte de bevaringsværdige bygninger med byfornyelsesmidler. Udnyttelsen af denne mulighed kræver, at der oprettes et bygningsforbedringsudvalg.

Bevaringsværdige bygninger kan være udpeget og omfattet af et forbud mod nedrivning i en lokalplan eller en byplanvedtægt. I nogle tilfælde kan en lokalplan eller byplanvedtægt også indeholde en bestemmelse om, at bevaringsværdige bygninger ikke må om- eller tilbygges efter uden tilladelse fra kommunen. Bygninger, der er optaget som bevaringsværdige i kommuneplanen, er ligeledes beskyttet mod nedrivning. Det betyder, at hvis en af disse bygninger ønskes nedrevet, skal der gennemføres en offentlighedsprocedure, og bygningen må ikke rives ned, før kommunen har meddelt, om der nedlægges forbud.

Hvis der gives kommunen tilladelse til at nedrive nedrivning af en bevaringsværdig bygning skal Sydvestsjællands-Museum Museum Vestsjælland underrettes. Hvis der gives tilladelse til at om- eller tilbygge en bevaringsværdig bygning, der er registreret i kommuneplanen, skal Sydvestsjællands-Museum Museum Vestsjælland ligeledes underrettes.

I forbindelse med vedtagelse af Kommuneplan 2009 blev det vedtaget, at der skal udpeges bevaringsværdige bygninger i Slagelse Kommune med bevaringsværdien 1-4 i henhold til SAVE systemet. Denne udpegning er igangsat med udpegning og gennemgang af bygninger i Slagelse bymidte og Korsør bymidte.

Indtil videre er der i Kommuneplan 2017 optaget bygninger, som er registreret efter SAVE-metoden (Survey of Architectural Values in the Environment) og som har fået tildelt værdi 1-4. Der er foretaget SAVE-registreringer i tidligere Skælskør Kommune (1994) samt i Slagelse bymidte og Korsør bymidte (2012). Der findes desuden et antal bygninger, som er udpeget som bevaringsværdige i lokalplaner og byplanvedtægter, men som endnu ikke er overført til kommuneplanen.

~~Det er planen, at flere bygninger skal udpeges og gennemgås. Det kunne f.eks. være industribygninger fra en bestemt periode, købmandsgårde, kroer, møller, detailhandelens bygninger, afgrænsede gadestrøg og afgrænsede landsbyer.~~ Der er mulighed for, at flere områder kan gennemgås med henblik på udpegning af bevaringsværdige bygninger. Dette kan gøres som systematiske bygningsregistreringer på baggrund af geografiske områdefrænsninger – f. eks. udvalgte gadestrøg, bydele eller landsbyer – men også i forbindelse med planmæssige udviklingsprojekter eller strategiske indsatser omkring kulturarven i Slagelse Kommune, f.eks. for at sætte fokus på bestemte tidsperioder eller samfundsmæssige temaer.

VIL DU VIDE MERE

Retsinformation

Slots- og Kulturstyrelsen

Kirkeomgivelser



5.2 Kirkeomgivelser

Kirkerne er en vigtig del af vores fysiske miljøer, både i byerne og på landet. Sådan har det været i mange år, og sådan skal det være fremover. Derfor indeholder kommuneplanen retningslinjer for, hvordan kirkeomgivelserne skal beskyttes mod en udvikling, der vil ødelægge oplevelsen af kirkerne. Der er gennemført en detaljeret registrering af kirkeomgivelserne siden 80'erne af amterne. Slagelse Kommune har valgt at lave en større revision af kirkeomgivelserne i 2016. Denne revision har taget udgangspunkt i de registreringer, der blev foretaget af amterne. De nye registreringer ligger til grund for retningslinjerne.

De arealer i Slagelse Kommune, der er omfattet af kirkeomgivelserne, ses ikke som forbudszoner for byudvikling, placering af trafik anlæg og tekniske anlæg, råstofgravning samt skovrejsning. Inden for kirkeomgivelserne er det vigtigt i hvert enkelt projekt først og fremmest at vurdere, hvorvidt projektet kan placeres uden for kirkeomgivelserne. Såfremt projektet ikke med rimelighed kan placeres andre steder end inden for kirkeomgivelserne, skal det sikres, at kirkernes betydning for landskabet ikke tilsidesættes.

Forslag til retningslinjer:

KP 2013	KP 2017	Forklaring
5.2.1 Kirkeomgivelser fremgår af kortbilag 5.2.	5.2.1 Kirkeomgivelser fremgår af kortbilag 5.2.	Ingen ændringer.
5.2.2 Inden for arealer udpeget som kirkeomgivelser må der kun ske byudvikling, placering af trafik- og tekniske anlæg, råstofgravning og samt skovrejsning, hvis det kan ske uden at forringe oplevelsen af kirken.	5.2.2 Inden for arealer udpeget som kirkeomgivelser må der kun ske byudvikling, placering af trafik- og tekniske anlæg, råstofgravning og samt skovrejsning, hvis det kan ske uden at forringe oplevelsen af kirken.	Sproglig tilretning.
5.2.3 Såfremt nødvendig byudvikling ikke med rimelighed kan placeres andre steder end inden for kirkeomgivelserne, skal det sikres, at kirkens betydning for landskabet fastholdes.	5.2.3 Såfremt nødvendig byudvikling ikke med rimelighed kan placeres andre steder end inden for kirkeomgivelserne, skal det sikres, at kirkens betydning for landskabet fastholdes.	Ingen ændringer.
5.2.4 Ved væsentlige til- og ombygninger af eksisterende bebyggelse og tekniske anlæg, der ligger inden for kirkeomgivelserne, skal det sikres, at kirkens betydning for landskabet fastholdes.	5.2.4 Ved væsentlige til- og ombygninger af eksisterende bebyggelse og tekniske anlæg, der ligger inden for kirkeomgivelserne, skal det sikres, at kirkens betydning for landskabet fastholdes.	Ingen ændringer.
5.2.5 Såfremt at der inden for kirkeomgivelserne sker forandringer i strid med bevaringsinteresserne, skal der udarbejdes bevarende lokalplan.	5.2.5 Såfremt at der inden for kirkeomgivelserne sker forandringer i strid med bevaringsinteresserne, skal der udarbejdes bevarende lokalplan.	Retningslinje udgår, da den ikke fordrer en hensigtsmæssig planlægning.
5.2.6 Slagelse Kommune har mulighed for at rejse en fredningssag for at sikre kirkens betydning, hvis et byggeri lægger op til at påføre et kirkeomgivelserne væsentlig skade.	5.2.6 Slagelse Kommune har mulighed for at rejse en fredningssag for at sikre kirkens betydning, hvis et byggeri lægger op til at påføre et kirkeomgivelserne væsentlig skade.	Sproglig tilretning.

Forslag til redegørelse:

Registreringen af kirkeomgivelserne i Vestsjællands Amt i 2 omgange. Der foreligger omfattende rapporter for 12 landsbykirker i Slagelse Kommune, der er udarbejdet i 1980'erne. De øvrige kirker er registreret i 1999-2000, og disse registreringer er mindre rapporter, men indeholder til gengæld en væsentlig fotodokumentation. Købstædernes 7 sognekirker samt menighedshuse og kirker udenfor folkekirken har ikke kirkeomgivelser, da de er omgivet af bebyggelse.

I det åbne land er der 35 sognekirker og 2 valgmenighedskirker. Kirkerne i købstæderne er ikke vurderet i forhold til deres betydning for omgivelserne. Alle kirker i det åbne land er vurderet, med undtagelse af kirken på Holsteinborg Slot, som er en del af herregården og dens kulturmiljø.

Der er kirkeomgivelsesområder for 37 kirker i det åbne land, og det betyder, at der er retningslinjer for meget store arealer med det formål at sikre kirkernes landskabelige betydning. Det betyder også, at kirkeomgivelsesområder kan komme i konflikt med ønsker om byudvikling, etablering af tekniske anlæg eller skovrejsning. Den samfundsmæssige betydning af ændringer i kirkeomgivelsesområderne skal derfor medtages i vurderingen af det enkelte projekt. Hvis der er behov for at inddrage dele af et kirkeomgivelsesområde til byudvikling, tekniske anlæg eller skovrejsning, skal det sikres, at kirkens betydning for landskabet fastholdes, og at der ikke sker en betydelig forringelse af oplevelsen af kirken. de angivne fotolinier altid friholdes for bebyggelse.

Selve kirkebygningen er ikke bygningsfredet på samme måde som andre bygninger. Der gælder særlige retningslinjer inden for Folkekirken omkring bevaring, vedligehold, og indretning af kirkerne, som menighedsrådene skal følge.

Der kan heller ikke indarbejdes bestemmelser i lokalplaner for områder ejet af Folkekirken. I tilknytning til landsbykirkerne ligger større eller mindre fredede arealer, som skal friholdes for bebyggelse mv., således at det nære indkig til kirken sikres. Fredningerne er baseret på frivillige aftaler med grundejerne. Fredningerne er gennemført af provst Johan Exner omkring 1950, og kaldes derfor Exner-fredninger.

Ad 5.2.2-5.2.4

Kirkeomgivelserne er ikke forbudszoner for byudvikling, placering af trafikanlæg og tekniske anlæg, råstofgravning samt skovrejsning. Det er zoner, hvorfra Slagelse Kommunes kirker er meget synlige og har en stor betydning i landskabet. Såfremt der er ønske om et projekt inden for et areal udpeget som kirkeomgivelse, er det derfor vigtigt frem for alt at vurdere, hvorvidt projektet med rimelighed kan placeres uden for kirkeomgivelserne. Hvis det ikke vurderes hensigtsmæssigt at placere projektet uden for kirkeomgivelserne, er det vigtigt at indplacere projektet på en harmonisk måde, så kirkens betydning for landskabet ikke tilsidesættes.

Kulturmiljøer



5.3 Kulturmiljøer

Kulturmiljøerne i Slagelse Kommune har mange ansigter: ~~gravhøje~~, voldsteder, vikingeborg, broer og vadesteder, ~~kirker~~, husmandsudstyknings, ~~herregårdslandskaber~~, ~~hegn- og markskelstrukturer~~, landsbyer ~~samt og bymiljøer~~ i købstæderne. ~~De er udpeget på grundlag af daværende Vestsjællands Amts fredningsplanlægning, der baserer sig på bl.a. bevaringstilstand, oplevelsesværdi, fortællinger, autenticitet, sjældenhed og egnstypisk værdi. Kulturmiljøerne kan være enkeltstående eller et fåtal af elementer af en bestemt art. De kan også udgøres af Et~~ kulturmiljø kan bestå af få elementer af en bestemt art eller fra en bestemt tidsperiode, f.eks. et voldsted eller en landevejsbro. Det kan også være komplekse sammenhænge bestående af flere elementer af forskellig art og alder – f.eks. en landsby med bebyggelse, vejforløb, markområder, ~~levende hegn og karakteristisk beplantning, gadekær mv.~~ Kulturmiljøerne indeholder spor især fra det seneste århundrede, men ~~en del~~ mange af dem har rødder længere tilbage i tiden. ~~og er derfor vigtige lag i~~ Synligheden af de kulturhistoriske spor i omgivelserne er vigtig for oplevelsen og forståelsen af de mange lag i vores fælles historie. Derfor indeholder kommuneplanen retningslinjer for, ~~hvordan vi bevarer~~ der sikrer bevaring af kulturmiljøerne i Slagelse Kommune.

Forslag til retningslinjer:

KP 2013	KP 2017	Forklaring
5.3.1 Kulturmiljøer fremgår af kortbilag 5.3.	5.3.1 Kulturmiljøer fremgår af kortbilag 5.3.	Ingen ændringer.
5.3.2 Inden for kulturmiljøer må der kun ske byudvikling, placering af trafik- og tekniske anlæg, gennemføres terrænregulering, råstofgravning og skovrejsning, hvis oplevelsen og bevarelsen af kulturmiljøet ikke tilsidesættes.	5.3.2 Inden for kulturmiljøer et område udpeget som kulturmiljø må der kun ske byudvikling, placering af trafik- og trafik-anlæg, tekniske anlæg, gennemføres terrænregulering, råstofgravning, og skovrejsning og lignende , hvis oplevelsen og bevarelsen af kulturmiljøet ikke tilsidesættes forringes .	Sproglig tilretning og præcisering.
5.3.3 Ved opførelse af bygninger eller væsentlige til- og ombygninger inden for et kulturmiljø, skal der vises særlige hensyn for de bestående bevaringsværdige sammenhænge og værdier.	5.3.3 Ved opførelse af bygninger eller væsentlige til- og ombygninger inden for afgrænsningen af et kulturmiljø, skal der vises særlige hensyn over for de bestående bevaringsværdige sammenhænge og værdier elementer .	Sproglig tilretning.
5.3.4 Hvis der inden for kulturmiljøet sker forandringer, der strider mod bevaringsinteresserne, skal der i tide udarbejdes bevarende lokalplan for området.	5.3.4 Hvis der inden for kulturmiljøet sker forandringer, der strider mod bevaringsinteresserne, skal der i tide udarbejdes bevarende lokalplan for området.	Retningslinje udgår.
5.3.5 Hvis der sker ændring af forhold der er i synlig kontakt med de udpegede kulturmiljøer, skal der vises særlige hensyn til områdets visuelle værdi, samt til oplevelses- og fortælle-værdierne.	5.3.4 Hvis der sker ændring af forhold der er i synlig kontakt med de et udpegede kulturmiljøer , skal der vises særlige hensyn til områdets visuelle værdi, samt til oplevelses- og fortælle-værdierne. Ved ændringer af fysiske forhold i	Præcisering af retningslinje. Ændring af nummerering.

	omgivelserne til et udpeget kulturmiljø skal der vises hensyn til den visuelle oplevelse af kulturmiljøet.	
5.3.6 Nybyggeri inden for eller i direkte sammenhæng med kulturmiljøer skal tilpasses den kulturhistoriske sammenhæng, som byggeriet indgår i, og bør gives et nutidigt udtryk med respekt for den lokale byggeskik.	5.3.5 Nybyggeri inden for afgrænsningen af eller i direkte sammenhæng med et kulturmiljøer skal tilpasses den kulturhistoriske sammenhæng, som byggeriet indgår i, og bør gives et nutidigt udtryk med respekt for den lokale byggeskik.	Sproglig tilretning. Ændring af nummerering.

Forslag til redegørelse:

~~Slagelse Kommune ønsker at sikre, at kommunens fortsatte udvikling sker under hensyntagen til beskyttelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, kulturmiljøer, kirkeomgivelser og fredede fortidsminder bl.a. gennem bevarende lokalplaner, byfornyelse, byforskønnelse, naturpleje og administration af lovgivningen.~~

~~Sikre at kommunens kulturmiljøer bevares for eftertiden af hensyn til den oplevelses- og fortælle værdi de indeholder.~~

Slagelse Kommune ønsker at sikre, at kommunens udvikling tager hensyn til kulturmiljøerne i byerne og i det åbne land. Det vil sige, at byggeri, byudvikling, anlægsarbejder, skovrejsning, naturgenopretning og landskabsforvaltning i øvrigt skal ske i respekt for de kulturhistoriske spor og sammenhænge, der findes i de områder, der er udpeget som kulturmiljøer. Indsigt i og omtanke for kulturmiljøernes bærende kvaliteter og sårbarheder er en forudsætning for, at bevaringsinteresserne kan tilgodeses i udviklingen af kommunens købstæder, landsbyer og landområder.

Et kulturmiljø defineres som "et geografisk afgrænset område, der ved sin fremtræden afspejler væsentlige træk af den samfundsmæssige udvikling". Det vil sige områder, hvor fysiske strukturer fra en bestemt kulturhistorisk periode eller knyttet til en bestemt funktion er af en sådan kvalitet og/eller tæthed, at det er muligt at afgrænse et sammenhængende område af særlig bevaringsmæssig interesse.

Kulturmiljøet som begreb repræsenterer et helhedssyn på kulturarven og fokuserer på den oplevelses- og fortælle værdi, som er knyttet til de historiske spor og sammenhænge, der fysisk er til stede i et givent område. I et kulturmiljø kan der indgå enkeltelementer af høj bevaringsværdi såvel som elementer, der i sig selv ikke er bevaringsværdige. Det væsentlige er sammenhængen og den kulturhistoriske fortælling, som helheden rummer. Et eksempel på et kulturmiljø i stor skala er herregårdslandskabet, der typisk er sammensat af en række meget forskellige elementer: bygninger, parker, alleer, marker, skove, evt. enge og moser, evt. husmandssteder og arbejderboliger mm. I lille skala kan et kulturmiljø f.eks. være en landevejsbro, der i sammenhæng med omgivelserne fortæller om tidligere tiders vejforløb og transportmæssige udfordringer. I mellemskalaen findes landsbymiljøer, ældre industrianlæg, havneområder, afgrænsede gadestrøg i købstæderne mm.

Kulturmiljøerne i Slagelse Kommune er udpeget på grundlag af daværende Vestsjællands Amts fredningsplanlægning, og i hvert tilfælde er udpegningen baseret på en kombination af kriterierne bevaringstilstand, oplevelses- og fortælle værdi, videnskabelig værdi, autenticitet, sjældenhed eller egnstypiskhed. Den største del af udpegningerne er landsbymiljøer, der på forskellig vis fortæller om udviklingen inden for landbrug og bosætning – særligt de store landboreformer i sidste halvdel af 1700-tallet. Herudover omfatter udpegningen også herregårdslandskaberne omkring Espe,

Basnæs, Borreby og Holsteinborg, de to øer Agersø og Omø samt et mindre antal fortidsminder, fæstningsanlæg og mølleanlæg.

Slagelse Kommune vil fortsat sikre kulturmiljøerne i den fysiske planlægning, f.eks. i lokalplaner. Samtidigt er det vigtigt at anerkende, at den bedste beskyttelse af de historiske spor og værdier ligger i den opmærksomhed og interesse, som borgere og organisationer omfatter kulturmiljøerne med til daglig. Derfor vil kommunen arbejde med at opdatere beskrivelserne af de eksisterende kulturmiljøer med henblik på større anvendelighed i planarbejdet såvel som i formidlingen til borgerne – f.eks. ved at tydeliggøre de bærende kvaliteter og sårbarheder i det enkelte kulturmiljø. I et vist omfang vil kommunen også arbejde med nye beskrivelser af værdifulde sammenhænge og miljøer i byerne og i det åbne land f.eks. i forbindelse med planmæssige udviklingsprojekter eller strategiske indsatser omkring kulturarven i Slagelse Kommune.

