

Beskrivelse af Musicals scenen

- til vurdering af Musicals scenens ansøgning om driftstilskud for 2019:

Musicals scenen er en teaterforening for alle, der har lyst til at medvirke i en stor musicalproduktion under foreningen - eller deltage i vores julestykke, der er for og med børn, unge og voksne. I løbet af foreningens eksistens har der været opsat 15 store produktioner og en enkelt juleforestilling.

Musicals scenens store produktioner er som udgangspunkt selvfinansierende. Disse produktioner finansieres via billetsalg og indgåelse af sponsoraftaler. Vi har i en længere periode oplevet, at det er blevet sværere at indsamle sponsorater til vores produktioner. I 2019 forventer vi derfor at indsamle sponsorater for ca. 20.000. Vi kender endnu ikke det præcise beløb.

19. april 2019 har Musicals scenen premiere på deres største produktion til dato. Helt eksklusivt har foreningen sikret sig rettighederne til at opføre Chess som amatørforestilling på Slagelse Teater.

Den verdensberømte musical, der er skrevet af de to ABBA-drenge Bjørn Ulvaeus og Benny Andersson samt Tim Rice, har gået sin sejrsgang på de aller største scener.

I denne opsætning vil publikum kunne opleve en scenografi, hvor store dele udgøres af LED-skærme. Der vil være et levende orkester med professionel kapelmester og en række fantastiske musikere. Man vil opleve 28 dygtige skuespillere levere den hæsblæsende historie om verdensmesterskaberne i skak, der foregår i en tid hvor den kolde krig er på sit højeste. Prøverne starter lige om lidt.

Netop nu er prøverne til juleforestillingen MølleJul i fuld gang. Forestillingen spiller på Det Lille Teater i slutningen af november og starten af december. Det er foreningens hensigt, at forestillingen spilles hvert år på denne tid. Med tiden kunne vi godt forestille os, at projektet vokser så meget, at forestillingen bør spilles et større sted. Allerede nu, er tilstrømningen af både nye skuespillere - børn som voksne - så stor, at de dårligt kan være bag scenen. Samtidig er der meget stor interesse fra publikum, og det er svært at komme flere pladser ind i Lille Teater.

Foreningen drives udelukkende af frivillige og ulønnede kræfter. Bestyrelsesmedlemmer betaler selv kontingent - ifølge foreningens vedtægter er man først valgbar til bestyrelsen efter at have betalt kontingent. Foreningen har tidligere gjort brug af en professionel kapelmester eller korleder. Dette er også tilfældet til opsætningen af Chess i 2019.

Ved Musicals scenens produktioner deltager desuden frivillige skuespillere og musikere fra et stort opland. Helt fra Næstved, Køge og sågar København og Kolding kommer dygtige folk og deltager - igen helt på frivillig basis. De oplever naturligvis også at der er et kulturtilbud i Slagelse, som er lige noget for dem. Det er noget, vi gør meget ud af at udbrede.

Musicals scenens store forestilling spiller som regel i april - maj måned for ca. 2500 -3000 publikummer. De kommer af gode grunde også fra store dele af landet - og ikke kun som pårørende til deltagerne på og bag scenen. Mange uden for Slagelse Kommunes grænser har hørt om Musicals scenen og kender vores produktioner af høj kvalitet.

Musicalscenen vil meget gerne bidrage til at opnå brugsret af egne faciliteter. Det har i flere år været på tale, at Musicalscenen kunne overtage brugen af Det Lille Teater, men det har ikke været muligt på grund af ringere chance andre brugere. Efter drøftelser med forvaltningen har vi haft en forhåbning om, at vi på sigt kunne overtage teatret - bla. efter at en anden bruger har bygget egen hal. Vi har på det seneste med skuffelse kunne konstatere, at der er kommet flere nye brugere på Det Lille Teater, og det mener vi, giver os en ringere mulighed for en snarlig overtagelse.

Musicalscenen har trofast bidraget til og deltaget i Kommunens Teaterpolitiske Forum. Vi deltog med alle de bedste intentioner, og mente at forummet havde en vigtig funktion og en god grund til at eksistere. Det er med stor beklagelse, at vi må konstatere, at forummet ikke længere findes.

Musicalscenen er stadig afhængige af tilskud fra Slagelse Kommune til at dække vores udgifter til drift. Vi har en relativ høj udgift til husleje samt forbrug til det værksted, hvor vi både har kostume-, rekvisit- og materialelager samt bygger vores kulisser. Vi betaler også leje af Slagelse Teater, når vi spiller forestillinger. Endvidere er foreningens muligheder for indtægtsgivende aktiviteter begrænsede, da vi ikke har mulighed for selv at sælge drikkevarer mv. til vores forestillinger, fordi forplejningsdelen på Slagelse Teater er bortforpagtet. Vi hilser derfor velkomment, at forvaltningen, med centerchef Mette Mandrup i spidsen, også fremover inviterer til samarbejde om vilkårene for foreningens fremtid.

Musicalscenen modtager - udover driftstilskuddet - ikke øvrige tilskud fra Slagelse Kommune. Hverken medlemstilskud eller lokaletilskud ifølge folkeoplysningsloven. Ligeledes har vi heller ikke ansøgt om aktivitetstilskud.

Foreningen søger derfor om 105.000 kr. i driftstilskud for 2019 fra Slagelse Kommune.

På foreningens vegne

Jacob Seersholm
Formand

Kontakt Musicalscenen:
Formand Jacob Seersholm
Tlf. 29111191
Mail: info@musicalscenen.dk
Hjemmeside: www.musicalscenen.dk