

28102020

*Kulturaftale 2021-24 mellem Kulturministeren og Kulturregion  
Midt- og Vestsjælland*

### **Aftaleparter**

Aftalen er indgået mellem Kulturministeren og Kulturregion Midt – og Vestsjælland, der består af et samarbejde mellem følgende kommuner: Kalundborg, Lejre, Odsherred, Ringsted, Slagelse og Sorø.

### **Aftaleperiode**

Fra den 1. januar 2021 til den 31. december 2024.

### **Lovgrundlag**

Kulturregionen får statstilskud ifølge Lovbekendtgørelse nr. 728 af 7. juni 2007 om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. og om regionernes opgaver på kulturområdet, Lov nr. 563 af 24. juni 2005 om ændring af en række love på kulturområdet (udmøntning af kommunalreformen på kulturområdet), Lov nr. 1532 af 19. december 2017 om udlodning af overskud og udbytte til lotteri § 16 samt kulturaftalen for perioden 2021-24.

### **Overordnet formål med kulturaftalerne**

- At understøtte kommuners engagement
- At styrke samarbejdet kommuner imellem
- At styrke samarbejdet mellem kommuner og stat
- At fastholde og udbygge den kulturpolitiske dialog og værdidebat mellem stat og kommuner
- At give større dispositionsfrihed på det kommunale niveau og sætte fokus på overordnede mål og resultater
- At sikre en bedre ressourceudnyttelse gennem kulturregional koordinering og arbejdsdeling
- At fremme og videreudvikle de kulturelle institutioner, produktionsmiljøer og aktiviteter i kulturregionen med vægt på kvalitet
- At opsamle og videregive særlig viden og erfaringer på kulturområdet til gavn for det samlede kulturliv i hele landet

### **Aftalens formål og indhold**

Kulturaftalen 2021-24 har hovedsageligt fokus på udviklingsinitiativer med national relevans vedrørende børn og unge op til 20 år.

Kulturregion Midt- og Vestsjællands 6 kommuner ønsker i denne aftaleperiode sammen i særlig grad at sætte fokus på børn og unges muligheder for at opleve og udtrykke sig gennem mødet med en bred vifte af kunst og kultur i såvel fritid, dagtilbud og skolegang. Ønsket er også at udvikle en målrettet fælles satsning på litteratur, som vej til læring og dannelse. Kommunerne ønsker at udvikle unikke indsatser af en volumen og kvalitet, der skaber resultater, viden og perspektiver af national interesse. Arbejdet med udvikling af aftalens indsatsområder blev skudt i gang i 2020. De foldes ud i projekter, der dels bygger på erfaringer fra pilotprojekter i den etårige aftale 2020 og dels udvikles i aftaleperioden. Målgrupperne i alle indsatser er børn og unge samt børnefamilier.

**Indsatsområder**

*Indsatsområde 1*

Børnenes og de unges Kulturregion

*Indsatsområde 2*

Litteraturregion – læselyst for alle

Indsatsen fordeler sig i to spor:

1. Præsentation: formidling/oplevelse/tidlig indsats/familie
2. Produktion: forfatterværksteder/talent/fødekæde

Indsatsområder	Formål	Resultatmål
<p><b>Indsatsområde1 Børnenes og de unges Kulturregion</b></p>	<p>At igangsætte en omfattende børnekulturel indsats, som giver mere end 30.000 børn og unge på tværs af de seks kommuner i Kulturregionen det bedst mulige kulturelle fundament i livet med lyst og mod til at være kreative gennem hele livet.</p> <p>At etablere et tæt samarbejde mellem kulturområdet og skole- og dagtilbudsområdet, der giver alle børn og unge uanset baggrund eller bopæl mulighed for i samspil med professionelle kunstnere at udvikle evner og færdigheder i at udtrykke sig kunstnerisk og kreativt.</p> <p>At bidrage med erfaringer og dokumentation til evt. udvikling af en national strategi for børn og unges kulturelle dannelse.</p>	<p>Gennemføre et fuldt kulturprogram i løbet af aftaleperioden med 13 årlige kulturforløb med kunstner el. kulturformidler fordelt på alle skoler på hver årgang fra 0. - 9. kl. inden for de forskellige kunstarter: musik, scenekunst, billedkunst, litteratur, arkitektur, kunsthåndværk og design og film (3 kulturforløb i alle dagtilbuddene og 10 kulturforløb i alle skoler) og sikre, at programmet kan implementeres i kommunerne efter aftale-perioden.</p> <p>Kompetenceudviklingsforløb hvert år for involverede lærere og pædagoger.</p> <p>At kommunerne udvikler det børnekulturelle felt i tæt samarbejde med kulturregionens kulturinstitutioner og kulturaktører gennem netværk og erfaringsudveksling.</p> <p>At kultur-og undervisningssektorens måder at arbejde med kulturel dannelse og kreativitet er styrket, og at intentionerne med Åben Skole og</p>

		Åben Dagtilbud implementeres.
--	--	-------------------------------

<p><b>Indsatsområde 2</b></p> <p><i>Litteraturregion – læselyst for alle</i></p> <p><i>Indsatsen fordeler sig i to spor:</i></p> <p><b>1. Præsentation</b> <i>formidling/oplevelse/tidlig indsats/familier</i></p> <p><b>2. Produktion</b> <i>skrivning/kreativitet/ talent</i></p>	<p>Kulturregion Midt- og Vestsjælland vil skabe Danmarks største litteratur- og læsesatsning for børn og unge på tværs af 6 kommuner med det formål at sætte fokus på litteraturen som oplevelse, som udtryksform og som dannelse. Ambitionen er, at Kulturregion Midt- og Vestsjælland skal være en litteraturregion, hvor der læses, skrives og opleves litteratur.</p> <p><b>I spor 1</b> er fokus på læselyst hos børn og i familier og på at udvikle et nytænkende samarbejde mellem bibliotekerne i Kulturregionen.</p> <p>Formålet er her at styrke den tidlige indsats for at fremme lystlæsning i hjemmet og dagtilbud, da lystlæsning er afgørende for børns vej i livet, og at skabe sjove oplevelser, der motiverer til læsning.</p> <p><b>I spor 2</b> er fokus på børn og unges kreative arbejde med sprog gennem forfatterværksteder i folkeskoler og gymnasier, forfatterskoler, camps og på talentholdet Forfatter Grund Kursus (FGK).</p> <p>Formålet er her at give børn og unge muligheden for selv at arbejde med sproget, fortællingen, poesien, læsningen og skrivningen, og at give litteraturen stemmer fra</p>	<p><b>Spor 1</b></p> <p>At indsatsen har udviklet nye banebrydende metoder, der har national interesse, til arbejdet med litteratur og læselyst i skoler, dagtilbud og fritid/familier. At der afholdes en årlig fælles festival i alle 6 kommuner med fokus på højtlesning i familier og i skoler og dagtilbud.</p> <p>At bibliotekerne i Kulturregionen har fået forankret et frugtbart samarbejde og fortsætter de fælles initiativer med litteraturfestivaler, udstillinger, film mv.</p> <p>At der er udviklet litterære gådevandring for børnefamilier i hver kommune.</p> <p>At bidrage til den nationale læsestrategi med erfaringer, metoder, viden og resultater.</p> <p><b>Spor 2</b></p> <p>En synlig og stærk fødekæde og inden for forfatterskoler og FGK gennem udvidet og forankret samarbejde med gymnasier, grundskoler, ungdomsskoler, talentskoler og højskoler i regionen.</p> <p>At Kulturregion Midt- og Vestsjælland er initiativtager og vært for et nationalt netværk for FGK-samarbejde, og at der udvikles et regionalt kraft- og kompetencecenter med national interesse og relevans for litteratur.</p>
---	--	---

	provinsen.	
--	------------	--

**Finansiering og statistik**

Statens tilskud til indsatsområderne kommer fra Puljen til kultur i hele landet. Puljen er øremærket til udvikling og forudsætter en kulturregional egenfinansiering på minimum 50 pct.

Tabel B viser den samlede finansiering, dvs. kulturregionens egenfinansiering og statens medfinansiering. Kulturregionen uddyber i bilag 4 aftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår, herunder kulturregionens prioritering af midlerne på indsatsområdeniveau.

*Tabel B Den samlede finansiering af indsatsområder i aftaleperioden (2020-tal)*

	2021	2022	2023	2024	Alt i alt
Kulturregionens egenfinansiering	2.760.000	4.760.000	7.460.000	7.010.000	21.990.000
Statens medfinansiering fra Puljen til kultur i hele landet	2.000.000	2.000.000	2.000.000	2.000.000	8.000.000
Tidl. Amtsmidler til udvikling	840.000	840.000	840.000	840.000	3.360.000
<b>I alt</b>	5.600.000	7.600.000	10.300.000	9.850.000	33.350.000

Tilskud fra Puljen til kultur i hele landet forudsætter, at Folketingets finansudvalg vedtager aktstykket om udlodningsmidler til kulturelle formål i de enkelte aftaleår.

Slots- og Kulturstyrelsen kan bede kulturregionen om at indsende statistiske oplysninger m.v. i lighed med kommuner, der ikke er omfattet af en kulturaftale.

### **Den kulturelle rammebevilling**

Den kulturelle rammebevilling for 2021 - 2024 videreføres, som den har været overført til Kulturregion Midt- og Vestsjælland i den kulturelle rammebevilling i perioden 2015-2020 til refusion af kommunernes udgifter til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Ved at rammebevillingen lægges ud understøttes Kulturregion Midt- og Vestsjællands ønske om, at der med Kulturaftalen 2021 - 2024 sættes fokus på børn og unges kulturelle dannelse og kreativitet gennem oplevelse og mødet med professionel kunst, herunder også teater. Teaterforestillinger inddrages i begge indsatsområder og er dermed med til at understøtte udvikling af disse. I Kulturregion Midt- og Vestsjælland er teateroplevelsen ikke udelukkende forbeholdt børn og unge i kommunale institutioner/skoler, men er også via særordningen tilgængelig for private institutioner/skoler, andre institutioner, foreninger m.fl. som ved at vise refusions-godkendte, professionelle teaterforestillinger, understøtter Kulturregionens målsætning og indsats på børnekulturområdet.

### **Tidligere amtslige tilskud uden for lov**

Kulturregion Midt- og Vestsjælland modtager i kulturaftaleperioden 2021 – 2024 de tidligere amtslige tilskud uden for lov: tilskud til amtsudstillinger og Kunstfonden i Vestsjællands Amt. De anvendes til udviklingsprojekter inden for aftalens indsatsområder.

### **Regnskab, status og slutevaluering**

Regnskab, status og evaluering skal tage udgangspunkt i kulturaftalens omverdens beskrivelse, mission, vision, indsatsområder og resultatmål.

Frist for regnskab er den 15. september året efter regnskabsårets afslutning. Regnskab skal aflægges på regnskabsskema udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen og skal omfatte både statstilskud og kulturregionens egenfinansiering.

Regnskabsoplysningerne skal underskrives af revisor.

Sammen med regnskabet skal kulturregionen afgive en kortfattet, skriftlig status for indsatsområdernes formål og resultatmål med henblik på dialog med Slots- og Kulturstyrelsen.

Senest den 1. marts i aftalens sidste år skal kulturregionen indsende en skriftlig slutevaluering, der kan danne grundlag for forhandling om en eventuel ny aftale.

### **Tilsyn**

Kulturregionen har tilsynsforpligtelsen for de konkrete initiativer, der modtager støtte fra kulturregionen i henhold til kulturaftalen.

### **Genforhandling, justering og opsigelse af kulturaftalen**

Genforhandling eller justering af aftalen kan finde sted ved væsentlige ændringer af det grundlag, aftalen er indgået på, og i øvrigt når parterne er enige herom.

### **Underskrift af aftalen**

.....

.....

Sted og dato

Sted og dato

.....

.....



