

M/F BROEN

Et attraktivt kulturelt mødested og samlingspunkt ved Halskov Havn

UDKAST til udstilling om færgeoverfarten og storebæltsforbindelsens historie på M/F BROEN

Intro

M/F BROEN er navnet på den nedlagte færge, der sejlede mellem Korsør og Nyborg. Færgen er kommet tilbage til Korsør, og ligger nu på land i Halskov Havn. Færgen er et symbol på en svunden tid, og bringer med sin tilstedeværelse mange minder frem - især for dem, der i sin tid sejlede med færgen. De minder, stemninger og oplevelser, der er forbundet med den smukke, gamle færge kan blive levendegjort igen, og dette er en blandt de visioner, der er for M/F BROEN.

Vision

Visionen er at genskabe dén atmosfære og netop dét udtryk M/F BROEN havde i sin storhedstid da den besejlede Storebælt. Visionen er at få tematiseret tiden og genstandene og få færgen bragt tilbage til sin storhedstid understøttet af udstillingen om færgeoverfarten og Storebæltforbindelsens historie i kombination med aktiviteter i og omkring færgen.

Et attraktivt historisk, kulturelt og centralt mødested

På M/F BROEN er der et stort udviklingspotentiale inden for udstilling og formidling - og som et attraktivt kulturelt mødested med spændende oplevelser og aktiviteter i og omkring færgen. Med sin centrale placering i Halskov Havn vil færgen ikke bare forbinde områdets forskellige aktiviteter og tilbud, men også være et kulturelt bindeled mellem havet og byen (Storebælt og Korsør / Slagelse Kommune).

En udstilling om færgeoverfarten, Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens historie

Området omkring Halskov er et historisk centralt møde- og overfartssted. En udstilling på færgen kan danne rammen om færgeoverfarten, Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens historie i kombination med forskellige indendørs- og udedørs aktiviteter og tilbud på selve færgen og i selve området.

Udstillings- og formidlingstiltagene på færgen kan fx være det første trin i en samlet løsning. Andet trin fx Halskov Færgehavn og den tilhørende færgerampe, kunne indgå i formidlingsprojektet og være et kulturelt samlingspunkt. Endelig kan tredje trin være etableringen af en "memory lane", der kunne fungere som forbindelsesled for hele området - og dermed give én samlet helhedsoplevelse.

Færgen kan stå som et symbol for en svunden tid, som mange mennesker stadig erindrer, og udstillingen kan eksempelvis omfatte både digitale, fysiske og involverende aktiviteter og virkemidler, der taler til alle aldre. Denne formidling kan sætte spot på områdes historie som et vigtigt møde- og opholdssted til alle tider.

I det følgende er udarbejdet et udkast omhandlende hvilke muligheder og potentialer der er for udnyttelse af færgen.

Et udstillings- og kulturelt mødested for alle

M/F BROENS store areal kan benyttes til forskellige formål. Hvad enten det er mødested for den lokale dykkerklub, mødested for Det Maritime Kultur- og Folkemøde, Strandfestivalen eller andre foreninger - så er der plads og mulighed for at mødes på færgen.

Den kan fx omdannes til et "kulturhus", der samtidig også er et udstillingssted. Det vil sige, hele færgen "inddrages" til udstilling og formidling om færgeoverfarten, Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens historie. Rundt omkring på færgen, kan der være et udvalg af Storebæltsbroens mindre genstande og objekter.

De største genstande udstilles eksempelvis på kajen i en montre med lys på, hvor man kan se en fysisk model af tunnelen i et tværsnit - inde på færgen vises kortfilm om selv samme tunnels tilblivelse.

Færgens potentialer er mange, der tilbyder en mangfoldighed af kulturelle arrangementer, der foregår på et autentisk sted - nemlig på selve færgen. Ved at integrere og give

mulighed for kulturelle events, arrangementer, møder mm. skabes en synergi, hvor de forskellige tilbud drager nytte af hinanden.

Med en hensigtsmæssig udnyttelse af færgens rum, kan dens potentiale og rummelighed udnyttes ud på flere måder fx til:

- Et mødested der tiltrækker en bred vifte af målgrupper / brugere
- Udstilling og formidling af færgeoverfarten og opførelsen af Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens historie
- Et kulturelt samlingspunkt
- Genskabelse af den oprindelige restaurant i den tidligere salon
- Særrangementer; alt fra gin smagning til yoga på dækket ...
- Foreningsliv og et lokalt kulturelt samlingssted mm.
- Som turistattraktion
- En styrkelse af Halskov Færgenhavns udvikling
- En væsentlig understøttelse af udvikling af Danmarks Maritime Kultur- og Folkemøde

Et stærkt bud på en samlet oplevelse

Færgen vil således danne rammen for en udstilling om færgeoverfarten, Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens historie, der blandes med kulturelle aktiviteter og begivenheder, der tilsammen udgør et stærkt bud på en samlet oplevelse.

I udstillingen kan flader tages i brug (gulv, loft, vægge) på hele færgen til fx digital formidling (fotos, film, lydoptagelser mm.). Selve formidlingen af genstandene kan være via plancher, på væg og gulv, hvor tekst projekteres op på disse flader. Dette kombineres med effekter og virkemidler som lyd og lys til at formidle historierne fra færgeoverfartens historie og Storebæltsbroen og tunnelforbindelsens tilblivelse.

Forslag til eksempler på virkemidler

Ved færgens indgangsparti høres lyden af biler, der i sin tid kørte ombord på færgens rampe. Klink, klunk, klink-lyde, der kombineres med skærme, der viser film og fotos og grafisk formidling af bilerne der kører om bord.

Salon – den oprindelige restaurant genskabes

Færgens oprindelige spisested kunne omdannes til café eller restaurant med lokale råvarer. Dets oprindelige interiør og farver genskabes (borde og gardiner i vinduerne mm.) og her kunne gæsterne nyde mad og drikke som dengang i 1950'erne og 1960'erne.

“Salonen” vil eksempelvis ikke kun være et spisested, men også en del af udstillingen. Her vises fx film om Storebæltsbyggeriet og færgeoverfartens historie på endevæggen (silent movie/stemningsbilleder fra havnen, film fra årets aktiviteter i Halsskov Færghavn).

Gæsterne kan nyde udsigten og havneområdet fra vinduespartierne og følge med i hvad der sker i udeområdet- eller blot nyde udsigten over Storebæltsbroen og havet. Om sommeren kan der fx være særarrangementer fx vin og øl-smagning på dækket.

Broklappen

Det er ikke tilfældigt, at færgen fik sit navn *Broen*. Døbt i 1952, hvor der allerede ved indgangen til dette årti havde været tanker og drømme om en bro over Storebælt i mange år. Derfor er Halskov Færgenhavns broklap en “tidsmaskine”. Når du passerer den, går du fra drømmen om en bro ombord på Broen (færgen) for, at opleve hvordan drømmen blev til virkelighed: Opførelsen af Storebæltsforbindelsen.

Afrunding

Færgen kunne med sin synlighed skabe nysgerrighed og interesse fra motorvejen. Et naturligt ophold inden man fortsætter rejsen over Storebæltsbroen. Eller at man fra Storebæltsbroen mod Sjælland bliver nysgerrighed på, om Storebæltsfærgerne er begyndt at sejle igen?!

Færgen kunne udgøre et naturligt samlingssted for Slagelse Kommunes borgere og turister m.fl. og appellerer til alle målgrupper ift. de forskellige aktiviteter, events og tilbud færgen kunne tilbyde.

*