

Ansøgning om driftstilskud 2019

Vi har i 2018 arbejdet på at forankre og fastholde de gode takter og traditioner vi har skabt i samarbejde med andre aktører igennem de seneste år. Vi har deltaget i Familiefestival, Keramikfestival, samt Kulturel Folkefest i Skælskør. Vi stod i år for børneaktiviteterne ved ArtMarket, samt var for første gang med på Børnekunstudstillingen i Det Røde Tårn i Slagelse, sammen med en del folkeskoler og børnehaver. Det gav os mulighed for endnu engang at gøre opmærksom på vores og de øvrige billedskoler eksistens. Det er et vigtigt skridt i den udvikling vi som billedskole, ud fra vores erfaringer med Kulturskoleprojektet sidste år, har masser at byde ind med i forhold til både billedkunstundervisning, forløb og projekter i samarbejde med folkeskolen. Samtidigt glæder det os at vi får lov til at vise vores elevers værker frem, så de fornemmer at det de laver, har betydning, samt at vi kan bidrage til at flere børn og unge får interesse for billedkunsten.

For at skabe interesse og engagement hos eleverne skal de inspireres. Både i den daglige undervisning, hvor alle vores kompetente undervisere er kunstnere, designere eller andre, der arbejder indenfor de kreative fag og som brænder for det. Men også ved at møde kunsten og kulturen både i nærmiljøet og på de store arenaer. Det har derfor været vigtigt for os at tage vores elever med på ture ud i nærmiljøet, samt på kunstmuseer. I år har vi besøgt Brandts i Odense med hele holdet, samt Louisiana med de ældste elever. At se eleverne på et kunstmuseum, mange for første gang var en fornøjelse, men også en ære. At høre dem undres og prøve at forstå kunsten, at se dem blive blæst bagover, fordybe sig eller ryste på hovedet, var en helt fantastisk oplevelse, som ikke blot satte aftryk, men også har fulgt os videre i undervisningen. Elevernes fascination af værker har flere gange i sæsonen dukket op igen og har inspireret til nye udtryk.

Udover årets mange aktiviteter har vi arbejdet på at lande efter det store kulturskoleprojekt og finde måder at forankre det forgange års aktiviteter og erfaringer på. Vi fik bevilget tilskud til at prøve med 2 hold i foråret for at give de børn, vi bl.a. mødte gennem kulturskoleprojektets KunstCafé, der ikke tidligere har søgt billedskolen, mulighed for at forsætte i vante rammer. Desværre var søgningen ikke så stor i foråret som forventet, hvilket har betydet at vi ikke har udbudt 2 hold efter sommerferien. Til gengæld startede vi op efter sommerferien med et fuldt hold (21 elever) og da der bliver ved med at komme nye elever, har bestyrelsen besluttet at bruge en sum fra foreningens egenkapital til at sætte 3 undervisere på, således, at der vil være muligt at rumme op til 30 elever på holdet.

Vi vil gerne rumme flere elever, men vi vil også kunne tilbyde dem noget andet end den skoledag de i forvejen har. Vi vil have tid til at fordybe os med dem, vi vil have tid til at svare på deres undren og give dem plads til deres processer. For vores formål er forsat at stimulere lysten og glæden ved billedskabende arbejde og udvide elevernes muligheder for kreativ udfoldelse. Og med tanke på det ønske der pt. er i samfundet om at vores børn får flere praktiske erfaringer og kompetencer, mener vi det er vigtigt at det prioriteres. Det vil vi gerne være med til og derfor udvikler vi løbende vores tilbud og aktiviteter.

Vi har i 2018 indtil videre afholdt følgende aktiviteter:

- **Forårsforløb** under temaet "Verden" hvor eleverne arbejdede med en figur, som de både tegnede (skitsetegninger), designede (på-klædningsdukke) og modellerede (skulpturer i gips, ler og beton). Derefter lavede de et hus til deres figur med inspiration fra arkitektur og bygninger fra hele verden og forskellige tidsperioder. Og til sidste afsluttede de med at lave en billedhistorie omkring deres figurer.
- **Vinterferieworkshop** med temaet Frida Carlo – Vinterferieworkshoppen er normalt i samarbejde med Skælskør Kunstforening, men deres udstilling blev aflyst og vi valgte derfor selv tema og afhold workshop samt fernisering i Magasinet i Skælskør.
- **Børnekunstudstilling i Det Røde Tårn**
- **Åben workshop "Leg med Ler"** i forbindelse med Keramik festival i Skælskør.
- **Glasworkshop** i forbindelse med Skælskør Familiefestival.
- **Åben workshop** i forbindelse med Børnefugleskydningen.
- **Børneaktiviteter** i børneteltet ved ArtMarket.
- **Åben workshop "Hulebyggeri"** med gæstelærer Hugo Grønlund ved Kulturel Folkefest.
- **Glasworkshop** ved Kulturel Folkefest.
- **Efterårsforløb med temaet "Hverdagsting"** inspireret af vores ekskursioner. Pt. 24 tilmeldte (normalt hold max. 20). Forløbet er delt i 3 forløb: Mixed Media & Installation, Design & Grafik, Glas & Keramik.

Hertil kommer efterårsferieworksops / *Salvador Dali's fodspor* i uge 42, weekendkursus for de ældste elever, samt ekskursion og udstilling på Rådhuset i december.

Både tilslutningen til de almindelige forløb, og vores workshops er forsat god. Det er tydeligt at jo mere synlige vi er ved kulturevents, projekter med mere, jo større søgning er der på vores faste hold. Vores tilstedeværelse ved ArtMarket i år har fx givet 5 nye elever, som ikke er fra Skælskør. Vi ønsker derfor også at blive mere synlige og vil have dette som et af vores fokus punkter i 2019.

Et andet fokuspunkt vil være fundraising. Vi har tidligere har en meget lille bestyrelse og haft en stor udskiftning på medlemmerne, da de overvejende har været forældre. Dette har dog ændret sig efter sidste generalforsamling, hvor vedtægtsændringer har gjort det muligt at lave en lidt større bestyrelsen og få en gruppe interesserede fra bl.a. Skælskørs kunstnermiljø med. Dette vil give nye kræfter til at sikre både forankring og udvikling af billedskolens aktiviteter.

Vi forventer et meget tæt samarbejde Kunsttalentklassen på Skælskør Skole og Ungdomsskolen. Med en god "overbygning", så der er billedkunst i skoletiden og/eller fritiden for vores elever når de (aldersmæssigt) er færdige på billedskolen.

I 2019 ønsker vi at afholde:

- Forårssæson af 20 uger med 1 hold a 20-30 elever (3 undervisere)
- Efterårssæson af 20 uger med 1 hold a 20-30 elever (3 undervisere)
- Ferie- og kultureventworkshops
 - 5 dages vinterferieworkshop i samarbejde med Skælskør Kunstforening

- 3 dages sommerferieworkshop i forbindelse med Skælskør Familiefestival
- 2 dages workshop i forbindelse med Kulturel Folkefest
- 5 dages efterårsferieworkshop i evt. samarbejde med biblioteket eller anden samarbejdspartner.
- 5 dages workshop i forbindelse med Kulturelle events i Slagelse Kommune, bl.a. Børnekunstudstilling i Det Røde Tårn, Art Market, Kulturnat osv.

Samlet ansøges Slagelse Kommune for 2019 om: 215.750 kr.

Budget for 2019, samt Regnskab for 2017 er med som bilag.

Vi håber på jeres støtte i vores fortsatte udvikling af Skælskør Billedskole til glæde for børn i Slagelse Kommune.

Med venlig hilsen

Karen Sieling, daglig leder af Skælskør Billedskole