

Projektbeskrivelse for Skælskør keramikfestival 2019

Skælskør Keramikfestival er en tilbagevendende begivenhed, der har vist sit værd gennem de sidste 4 sæsoner. Det startede med 30 keramikere på Havnen og har gennem årene udviklet sig med nye aktiviteter og samarbejder. Til keramikfestivalen den 10. juli 2019 forventes 70 keramiske boder på havnen og et endnu større antal besøgende end sidste år, hvor det anslås at der var mellem 8.000 og 10.000 besøgende.

Formål

Skælskør keramikfestival opfylder mindst 5 væsentlige formål for en kulturel begivenhed.

- Skaber en kulturel begivenhed, der sætter fokus på kunsten og kulturens betydning for lokalsamfundets udvikling og understøtter kulturstrategien om kreative klynger i Slagelse kommune.
- Inddrager lokalbefolkningen – både børn og voksne - aktivt gennem workshops og skaber fælles ejerskab gennem produktionen af keramiske brosten til byen.
- Inddrager lokalsamfundet i begivenheden gennem samarbejder med virksomheder og institutioner inden for keramik, turisme og erhverv.
- Skaber vidensdeling, networking og forretningsmuligheder for danske og udenlandske keramikere, som deltager i festivalen.
- Inddrager omkring 100 frivillige i tilrettelæggelsen og afholdelse af festivalen
- Tiltrækker 8 – 10.000 besøgende på festivaldagen

Aktivitetsbeskrivelse

Festivalen foregår den 10. juli 2019 på Havnen i Skælskør med efterfølgende workshops for keramikere den 11. juli på Bruuns hjørne.

Festivalen på havnen:

Mellem kl. 8 og kl. 10 den 10. juli ankommer ca. 70 keramikere til pladsen ved Biblioteket, hvor der i forvejen er opstillet boder. De store telte til workshops gøres klar og bemandedes. Det samme gør infotellet og telte til lotteri og salg af plakater m.v. og cafe-teltet. Alle keramikere afleverer et stykke keramik, som udloddes gennem et lotteri, der blandt andet involverer byens butikker. Infotellet udleverer materiale om de deltagende keramikere og en oversigt over festivalpladsen, byen, spisesteder, parkering m.v. til festivalens gæster.

Workshopteltene regner med at have 400 deltagere i løbet af dagen, der blev sidste år produceret 200 brosten, som nu er lagt ned i byens gader med hjælp fra Slagelse Kommune.

I løbet af festivaldagen vil der være forskellige keramiske indslag ligesom der rundt omkring i byen er udstillinger og begivenheder i tilknytning til - og i samarbejde med festivalen.

Kl. 11 holdes en officiel åbningstale. Festivalen slutter kl. 18 eller kl. 19. Det er ikke helt besluttet endnu.

Kl. 20 er der fælles spisning for keramikere og frivillige i Det røde Pakhus. Prisen for middagen er inkluderet i deltagerbetalingen. Festivalen betaler middagen for de frivillige – gæster betaler særskilt.

Workshoppen på Bruuns Hjørne:

Det forventes at 50 – 60 keramikere deltager i workshoppen, som foregår på Bruuns Hjørne og i KITs lokaler på Harboes Vænge. Man mødes til morgenmad kl. 8 og derefter er der forskellige tilbud om workshops indtil kl. 16 – kun afbrudt af en let frokost. Programmet for workshoppen er endnu ikke planlagt i detaljer.

Der er stor interesse for at kunne bruge denne dag til networking og vidensdeling.

Frivillige.

Mange borgere er involverede og er afgørende for, at festivalen kan realiseres. Ca. 100 yder en frivillig indsats både på selve festivaldagen, den efterfølgende workshopdag og i planlægningsfasen:

- En stor gruppe frivillige borger hjælper med af og pålæsning, borde og bænke og parkering og efterfølgende nedpakning og oprydning på pladsen.
- En stor gruppe sørger dagen igennem for forplejningen af de mange keramikere
- En gruppe sørger for salg af øl, vand og kaffe på festivalpladsen.
- En stor gruppe er frivillige hjælpere i workshopteltet, hvor der forventes at komme mellem 200 og 400 børn og voksne. Billedskolens workshoptelt for keramik bemannes af billedskolens personale og forventer et lignende antal deltagere i løbet af dagen.
- En stor gruppe frivillige borgere tilbyder værtskab og overnatning til keramikerne.
- En gruppe sørger for morgenmad og frokost på workshopdagen
- En gruppe sørger for lotteri og salg af plakater med videre.
- En trofast gruppe – keramikfestivalens styregruppe arbejder hele året med planlægning og udvikling af festivalen.

Samarbejdspartnere

Festivalen har mange samarbejdspartnere.

Der samarbejdes med **Bykontoret** om praktiske og formelle ting og med **Købmandsgården** og med **Guldagergaard** om keramikrelaterede begivenheder.

Erhvervsforeningen og byens butikker og restauranter er samarbejdspartnere omkring facilitering og servicering af de mange gæster, der kommer til byen.

Der samarbejdes med **Harboe** omkring salg af øl og vand.

Der er et særligt samarbejde med **Kurts Vinhandel** omkring en festivalvin som bliver lavet til lejligheden med en etikette og en plakat sidst år lavet af Nelly Gaskin. Årets nye kunstner er endnu ikke fastlagt.

Der er samarbejde med 5 dygtige keramikere om produktion af 10 steder til Algade. Sidste år var det **Nils Refsgaard, Birgit Krogh, Hans og Birgitte Børjesson, Nelly Gaskin og Sten Lykke Madsen**. Næste års kunstnere er endnu ikke fastlagt, men det vil være en tilbagevendende begivenhed.

Sekretariatet

Festivalens styregruppe er ansvarlig for indhold og tilrettelæggelse af festivalen i tæt samarbejde med **sekretariatet**, der står for alt det administrative, samarbejdsaftaler, tilmeldinger, bogholderi, fundraising, sponsorer, markedsføring og formidling. Det er også sekretariatet, som er tovholder på projektet.

Forventninger

Der er allerede nu stor interesse fra keramikere, der kender datoen og som blot venter på, at der åbnes for tilmelding. Sidste år var flere på venteliste. Mange besøgende fra i sommer satte kryds ved datoen allerede dengang. Så vores forventninger til 2019 er, at der kommer ca. 70 keramikere og mindst lige så mange gæster som i 2018. Vi forventer også den samme opbakning fra vores samarbejdspartnere, vores sponsorer og de mange frivillige.

Afslutning

Skælskør keramikfestival fylder 5 år i 2019 og det er vores håb, at vores tilskudsgivere vil se deres bidrag som en nødvendig forudsætning for frigivelsen af den store mængde ressourcer, som keramikfestivalens styregruppe og de mange frivillige lægger for dagen – og som i sidste ende er helt og aldeles afgørende for, at Keramikfestivalen kan realiseres.