

COVID-19 STATUS

Guldagergaard havde et fantastisk 2019 med øget samarbejdsprojekter, som genererede betydelige indtægter for centret, herunder talentudvikling af nyuddannede keramikere samt øgede udviklingsopgaver for private aktører indenfor branchen.

Vedhæftet er vores årsrapport 2019 som beskriver et travlt og meget positivt år, både fagligt og økonomisk. Vi havde således store forventninger til 2020, og startede året med en fuld belægning på både talentudviklingsprogrammet samt vores kerneydelse artist-in-residence programmet.

Da Danmark lukkede ned i marts var hele året fuldt booket, og forventningerne til årets resultat var store, da ledelse og bestyrelse fandt fundamentet stabilt.

Men allerede inden april oplevede vi nær en 100 % aflysning på resten af året for talentudviklingsprogram deltagere, workshop deltagere samt artist-in-residence deltagere.

Det betyder en voldsom og meget markant nedgang i indtægter, hvor vi samtidig har en række faste omkostninger som ikke kan nedjusteres betydeligt.

Guldagergaard har siden værkstedets renovering haft en basis drift som var dybt afhængig af fondsmidler, fordi driften på bygningsmassen ikke hænger sammen. Hvilket Guldagergaard i en årrække har påpeget overfor Kulturministeriet, Kulturregionen samt Slagelse Kommune er et stort usikkerhedsmoment.

Guldagergaard har siden marts måned været i dialog med en lang række af fonde, men oplever, at fondene er tilbageholdende omkring støtte til kunstneriske projekter, når Guldagergaard ikke kan garantere de internationale kunstneres medvirken, og gør os samtidig opmærksom på, at driften skal være sikret ind i 2021, før vi kan forvente større fondsudlodninger.

Vi har naturligvis taget en række forholdsregler på nuværende tidspunkt for at minimere udgifter. Men gør opmærksom på, at der er meget begrænset hvor meget udgifter kan minimeres.

Guldagergaard har afsøgt muligheder for statslige hjælpepakker ligesom Slagelse Kommunes Covid-19 hjælpepakke er ansøgt.

Guldagergaard har oplevet en stor tøven og langsommelighed hos landets kulturminister, som kan få betydning for kommende år, da den statslige hjælpepakke på kulturområdet end ikke er åbnet op for ansøgning, og ej heller meldt en ramme ud for ansøgningskriterier.

Guldagergaard har derfor bedt Borgmester John Dyrby om at skrive til ministeren for at fremrykke processen, så ikke en institution som Guldagergaard går konkurs.

Selvom Danmark åbnes langsomt op, er det Guldagergaards vurdering, at det vil vare et stykke ind i 2021 for at aktivitetsniveauet på centret, og derved indtægter, er på 2019 niveau.

På baggrund af den godkendte årsrapport for 2019 er der indsendt ansøgning til Erhvervsstyrelsen vedr. omdannelse til en erhvervsdrivende fond, og vi forventer at denne proces vil være afsluttet i indeværende år.

I forhold til bestræbelserne med at tilvejebringe midler til erhvervelse af ejendommen, og en fortsat udbygning af Guldagergaard, så må vi desværre konstatere at Covid-19 også påvirker denne proces pga., at fonde, som tidligere nævnt udviser tilbageholdenhed, indtil vi kan eftervise at driften er sikret 2021 med. Vi har derfor meddelt forvaltningen telefonisk, at vi ikke forventer at kunne købe ejendommen indeværende år, men at vi naturligvis fortsat arbejder herpå.

Guldagergaard ser frem til en fuld genåbning af kulturinstitutioner, og er klar til at tage imod besøgende fra den 1. juni.

Med venlig hilsen

John Lindhardt Frandsen
Bestyrelsesformand, Guldagergaard

Mette Blum Marcher
Direktør

Priscilla Mouritzen
Næstformand, Guldagergaard

Metha Molsted

Christian Have

Ann Sibbern

Jørgen Andersen