

Til Slagelse kommune

Korsør 9. september 2018

Kultur Udvalget

Gørtlergade

4200 Slagelse

Ansøgning om restaurerings midler til vægmalerier

Efter at Kongegaarden er blevet smukt renovering i 2018 og 2019, ser man nu tydeligt, at vægmalerierne i hallen og herreværelsets er i en dårlig stand.

Baggrund: Vægmalerierne i huset går helt tilbage fra huset blev bygget i 1761. Sidste restaurering på dem var i 1901, hvor ejeren Thorvald Pedersen istandsatte hele huset. Alle værker i huset blev i 1901 malet af kunstneren Marius Hammann.

I herreværelset malede han et nyt vægmaleri over det gamle fra 1761 over pejsen og i dag kan man derfor se både dette og det oprindelige fra 1761 altså to motiver oveni hinanden. *

Oprindeligt var alle vægge i herreværelset med rokokofigurer, disse er skjulte bag plader sat op af Nationalmuseet i 1901. Samme år malede Marius Hammann alle vægmalerierne som løse billedgobelinier. På disse ses ansigter af folk, der enten boede eller arbejdede i Kongegaarden i 1901. Af disse findes fire på By- og overfartsmuseet og i 2017 fik Kongegaarden to fra et barnebarn til Thorvald Pedersen, den 92 årige Tove Koed afleveret under et foredrag i Kongegaarden.*

I Kongegaardens indgangs hal er alle vægge dekoreret med malede fauner mm., her ses affarvning og skader af sætningsskader og tidligere vandskader.*

Overslaget til restaureringerne er foretaget af chefkonservator Søren Bernsted og en af hans medarbejdere fra Kronborg slot Kunstkonservering.

- Arbejdet tager 330 timer til væggene i hallen, 220 timer til pejsemaleriet i herreværelset samt 150 timer til de 2 gobelinier.

Kongegaard Fonden søger på denne baggrund af ovenstående i alt kr. 464.418,75 inkl.moms til hele restaureringen. (Gobelinerne kr. 98.812,50, disse kan udskydes, hvis Kultur udvalget ønsker dette).

Ønsker Udvalget en besigtigelse og nærmere forklaring, står Kongegaardens leder til rådighed.

Med venlig hilsen

Kongegaard Fonden

Algade 25, 4220 Korsør

- Her henvises til behæftede bilagsmateriale