

Beslutning om etablering af talentklasser indenfor det kreative felt (B)

Sagsfremstilling

13. Beslutning om etablering af talentklasser indenfor det kreative felt (B)

Sagsnr.: 330-2014-36805

Dok.nr.: 330-2015-129054

Åbent

Kompetence: Uddannelsesudvalget

Beslutningstema

Uddannelsesudvalget skal godkende etablering af talentklasser indenfor det 'kreative' område, herunder kunstgenrer, succeskriterier, kriterier for udvælgelse af skole, procesplan og økonomi.

Baggrund

Folkeskolereformen og Slagelse Kommunes skolepolitik lægger vægt på, at alle elever udfordres, så de bliver så dygtige, som de kan. I december 2015 godkendte Uddannelsesudvalget 'Strategi for talentudvikling på skoleområdet'. Strategien retter sig mod tre områder: idræt, det boglige og det kreative.

Inden for idræt udbydes eliteidrætsklasser i 7.-9. klasse. Af orienteringssagen til Uddannelsesudvalgets møde 10. august 2015 fremgår, at der fra august 2016 tilbydes talentundervisning indenfor det boglige felt til elever i 7.-9. klasse udenfor almindelig skoletid. Inden for det kreative felt foreslår Center for Uddannelse, at der i lighed med eliteidrætsklasserne etableres kunstartklasser i 7.-9. klasse. Klasserne opstartes pr 1. august 2016 og udrulles over tre år startende med 7. årgang.

Formålet med etableringen af kunstartklasserne er, at give unge mulighed for at forfølge deres talent indenfor de kunstneriske fag i folkeskoleregiet. Ved at etablere et unikt og tværfagligt talentmiljø indenfor det kreative område i folkeskolen får de unge de bedste vilkår for at udvikle deres kunstneriske færdigheder i kombination med deres skolegang. Kunstartklasserne kan desuden bidrage til en synergieffekt i Slagelse Kommune indenfor det kunstneriske felt via inddragelse af det eksisterende miljø med lokale kunstnere, teatre, musikskole, billedskole, kommunale aktører og andre parter.

I praksis omlægges elevernes praktisk-musiske skolefag, valgfag og faglig fordybelse, sådan at disse timer kan anvendes til øvelse indenfor egen kunstart 2 x 2 lektioner om ugen. Derudover udviser skolen en særlig fleksibilitet i forhold til elevernes deltagelse i konkurrencer, koncerter, udstillinger mv. Undervisningen udvikles og varetages i samarbejde med det eksisterende miljø indenfor det kreative felt i Slagelse Kommune, fx kunstnere, teatre, musikskole og billedskole.

Folkeskolereformen åbner mulighed for, at elever i eliteidrætsklasser kan optages på baggrund af deres idrætspræstationer. Reformen giver også mulighed for forsøg med optagelseskriterier for elever i musiktalentklasser. Men optagelse i kunstartklasserne på baggrund af kunstneriske færdigheder vil kræve en dispensation fra Undervisningsministeren til et tidsbegrænset udviklingsforsøg. Undervisningsministeriet oplyser, at der er ca. 2 måneders sagsbehandling, før de kan give et svar. Center for Uddannelse har derfor indsendt dispensationsansøgning ultimo juni 2015. Hvis ansøgningen ikke imødekommes, kan kunstartklasserne fortsat etableres, dog uden at eleverne optages på baggrund af deres kunstneriske færdigheder. Hvis Undervisningsministeren imødekommer dispensationsansøgningen, skal der beskrives en optagelsesprocedure i lighed med den der er til eliteidrætsklasserne. Her skal professionelle kunststudere inddrages i vurderingen af de ansøgende elevers kompetencer og potentialer.

Retligt grundlag

Lov nr. 1640 af 26/12/2013 'Lov om ændring af lov om folkeskolen og forskellige andre love.

Handlemuligheder

Center for Uddannelse foreslår, at kunstartklasserne tilbyder undervisning af kunstgenrer, som der i forvejen er ekspertise inden for i Slagelse Kommune. For at skabe en vis volumen indenfor hver kunstart og dermed faglig og

økonomisk bæredygtighed foreslår Center for Uddannelse, at kunstattalentklasserne i udgangspunktet tilbyder 3 kunstarter. Derudover kan gøres plads til eventuelle enkeltstående talenter indenfor andre kunstgenre. Center for Uddannelse foreslår, at følgende tre kunstgenrer prioriteres:

- scenekunst/teater
- kunst/design
- musik/sang

Center for Uddannelse gør opmærksom på, at musik/sang i udgangspunktet er en økonomisk tungere kunstgenre, da det vil være nødvendigt med individuel undervisning og undervisning i mindre grupper. For de to andre kunstgenrer vil det være muligt at undervise eleverne sammen.

Center for Uddannelse foreslår, at der opstilles følgende succeskriterier for kunstattalentklasserne:

- Eleverne fastholder eller forbedrer deres faglige præstationer - generelt og specifikt i deres kunstart
- Eleverne udtrykker tilfredshed med tilbuddet
- Eleverne deltager i konkurrencer, koncerter, udstillinger mm. på højere niveau

Center for Uddannelse foreslår, at tilbuddet evalueres én gang årligt med udgangen af skoleåret. Evalueringen foretages på baggrund af de opsatte succeskriterier og drøftes på et møde med udvalget.

Der skal udpeges en kunstattalentskole. Center for Uddannelse foreslår, at skolen vælges på baggrund af følgende kriterier:

- der er et miljø med udøvende kunstnere med et højt fagligt niveau inden for de prioriterede kunstgenrer i umiddelbar nærhed af skolen
- skolen har mulighed for at etablere kontakt til samarbejdspartnere i lokalområdet, der udøver kunst på højt niveau inden for de prioriterede kunstgenrer
- skolen er en overbygningsskole og har plads til tre ekstra klasser
- der er gode transportmuligheder til skolen

På baggrund af disse kriterier skriver Center for Uddannelse til overbygningsskolerne og indbyder dem til at ansøge om at blive kunstattalentskole. Efter vedtagelse af budgettet lægger Center for Uddannelse en sag op til Uddannelsesudvalget, hvor de skal beslutte, hvilken af de ansøgende skoler, de vil indstille til Byrådet bliver kunstattalentskole.

Center for Uddannelse foreslår følgende proces for etablering af kunstattalentklasserne:

| Step | Deltagere | Tidsperiode |
|---|---|-----------------------|
| 1. Dispensationsansøgning til UVM | Center for Uddannelse | Juni 2016 |
| 2. Politisk godkendelse herunder økonomi | Uddannelsesudvalget Byrådet | August - oktober 2015 |
| 3. Ansøgningsproces og valg af skole til kunstattalentklasser | Uddannelsesudvalget Byrådet | August - oktober 2015 |
| 4. Etablering af partnerskaber og planlægning | Center for Uddannelse Øvrige interessenter | Oktober – juni 2016 |
| 5. Optagelsesprocedure | Skole Samarbejdspartnere | Januar - februar 2016 |
| 6. Opstart af kunstattalentklasser | Skole Samarbejdspartnere | August 2016 |

Udvalget kan godkende eller foreslå ændringer til:

- de foreslåede prioriterede kunstgenrer
- de foreslåede succeskriterier

- de foreslåede kriterier for udvælgelse af skole
- den foreslåede procesplan
- den foreslåede økonomi

Vurdering

Center for Uddannelse vurderer, at de foreslåede kunstgenrer, succeskriterier, udvælgelseskriterier og procesplan godkendes eventuelt med ændringer. En godkendelse i august 2015 er afgørende for at kunne nå de forskellige steps i procesplanen og dermed for opstart i august 2016.

Der er ikke erfaring med kunstartklasser fra andre kommuner, men i Holstebro har kulturinstitutionerne et lignende tilbud på tegnebrættet og de afventer pt. svar fra kommunen på deres ansøgning herom. Slagelse Kommune har altså mulighed for at blive den/en af de første i landet med et sådan tilbud. Center for Uddannelse vurderer, at kunstartklasserne vil kunne bidrage til en synergieffekt i Slagelse Kommune indenfor det kunstneriske felt og i høj grad kunne markedsføre kommunen.

Økonomiske og personalemæssige konsekvenser

Økonomien er anslået ud fra økonomien til eliteidrætsklasserne og modellen for Holstebro kommunes elitekulturklasser. De første erfaringer med optagelse i eliteidrætsklasserne viser, at den estimerede udgift til undervisning samt til markedsføring er lavere end forventet. Derfor er budgettet til undervisning i kunstart- og eliteidrætsklasserne nedjusteret tilsvarende.

Ud af den million, der er afsat årligt til talentudvikling, er der et restbudget fra eliteidrætsklasserne som indgår i finansieringen af kunstartklasserne. Center for Kultur, fritid og Borgerservice gør opmærksom på, at den afsatte budgetpost til trænerlønninger på 195.000 kr. årligt på sigt forventes at finansieres af klubberne. Det vil betvirke, at restbudgettet fra eliteidrætsklasserne bliver større end det fremgår nedenfor. Derudover har Uddannelsesudvalget indgivet ønske til budgetforhandlingerne om en budgetudvidelse til talentudvikling på 500.000 kr. i 2016 og 750.000 kr. i 2017-2019. Etablering af kunstartklasser forudsætter, at dette budgetønske imødekommes.

| Økonomi kunstartklasser | 2016 (én klasse) (pr 1/8) | 2017 (to klasser) (hele skoleåret) | 2018 (tre klasser) (hele skoleåret) | 2019 (tre klasser) (hele skoleåret) |
|---|---------------------------------|--|---|---|
| Merudgift til undervisning (etablering af ekstra udskolingsklasser) | 50.000 | 200.000 | 300.000 | 300.000 |
| Talentkoordinator | 75.000 | 100.000 | 100.000 | 100.000 |
| Opstart, kompetenceudvikling, materialer | 100.000 | 0 | 0 | 0 |
| Lønudgifter til kunstudøvere | 140.000 | 330.000 | 500.000 | 500.000 |
| Markedsføring | 20.000 | 20.000 | 20.000 | 20.000 |
| Kunstartklasser i alt | 385.000 | 650.000 | 920.000 | 920.000 |
| | | | | |
| Restbudget talentudvikling | 333.000 | 208.000 | 208.000 | 208.000 |
| Budgetudvidelse | 500.000 | 750.000 | 750.000 | 750.000 |
| | | | | |
| Total | 448.000 | 308.000 | 38.000 | 38.000 |
| | | | | |

Konsekvenser for andre udvalg

Hvis Uddannelsesudvalget beslutter at etablere kunstitalentklasser, skal Byrådet formelt godkende etableringen, og beslutningen fremgå af styrelsesvedtægten for skoleområdet.

Efterfølgende skal Uddannelsesudvalget på deres møde i oktober beslutte, hvilken skole kunstitalentklasserne placeres på.

Indstilling

Centerchefen for Uddannelse indstiller,

1. at Uddannelsesudvalget godkender etablering af kunstitalentklasser, herunder kunstgenrer, succeskriterier, kriterier for udvælgelse af skole, procesplan og økonomi – under forudsætning af, at budgetønsket om en aktivitetsudvidelse til formålet imødekommes

Beslutning i Uddannelsesudvalget den 10. august 2015:

Fraværende: Niels Christian Nielsen (A)

Socialdemokratiet (A) ønsker ikke at udvide med yderligere talentklasser så længe, der er massive budgetreduktioner på skoleområdet.

Tonny Borgstrøm (uden for parti) bakker op om socialdemokratiets holdning.

Venstre ønsker at fortsætte udfoldelsen af talentstrategien.

Sagen er dermed ikke godkendt. Johnny Persson (V) begærer sagen i Byrådet.